

أحكام التلاوة والتجويد

المستوى الثالث (المتقدم)

قررت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية
تدريس هذا الكتاب في جميع دور القرآن الكريم في المملكة الأردنية الهاشمية
ابتداء من العام الدراسي

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م

بموجب المادة (٤١) من نظام المساجد ودور القرآن الكريم

رقم (٩٥) لسنة ٢٠٠٤م

الطبعة الثانية

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(٢٠١٩ / ١١ / ٥٨٠٠)

٢٢٣, ١

أحكام التلاوة والتجويد للمستوى الثالث / المؤلف: لجنة التأليف.
الموضوع الرئيسي: ١ - الديانات.
٢ - القرآن الكريم - تجويد.
رقم الإيداع: (٢٠١٩ / ١١ / ٥٨٠٠)
بيانات النشر: عمان: وزارة الأوقاف.

* تم إعداد بيانات الفهرسة الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية
مديرية دور القرآن الكريم

أحكام التلاوة والتجويد

برواية حفص لقراءة عاصم من طريق الشاطبية

المستوى الثالث (المتقدم)

في دور القرآن الكريم

إعداد لجنة التأليف

د.حاتم جميل السحيمات
عبد الرحمن علي أبو صلاح
إياد حمدان القضاة
توفيق إبراهيم ضمرة

إبراهيم صقر محمود عبد الرزاق

الطبعة الثانية

١٤٤١ هـ - ٢٠٢٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ
فَلَا هَادِيَ لَهُ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ،
وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّ الْعُلَمَاءَ هُمْ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوَرِّثُوا دِرْهَمًا وَلَا دِينَارًا،
وَأَتَمَّ وَرَثَتُوا الْعِلْمَ النَّافِعَ، فَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ فَقَدْ أَخَذَ بِالْحِطِّ الْوَافِرِ، وَإِنَّ مِنْ أَشْرَفِ
الْعُلُومِ وَأَعْلَاهَا، وَأَحْسَنِ الْفُهُومِ وَأَسْنَاهَا، مَا تَعَلَّقَ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَلَاوَتِهِ عَلَى أَهْلِ
الدَّرَاجَةِ وَالرَّوَايَةِ بِالإِسْنَادِ الْمُتَّصِلِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا
الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تَجَارَةً لَّنْ تَبُورَ ۖ لِيُؤْفِقَهُمُ
أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ ۗ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [سورة فاطر].

وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ أَهْلِينَ مِنَ النَّاسِ قَالُوا:
يَا رَسُولَ اللَّهِ مَنْ هُمْ؟ قَالَ: هُمْ أَهْلُ الْقُرْآنِ، أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتُهُ) رواه ابن ماجه.
وَمِنَ الْمَعْرُوفِ أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ لَا يُؤْخَذُ إِلَّا بِالتَّلْقِي وَالْمُشَافَهَةِ، فَعَنْ زَيْدِ بْنِ
ثَابِتٍ رضي الله عنه قَالَ: «الْقِرَاءَةُ سُنَّةٌ مُّتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الْآخِرُ عَنِ الْأَوَّلِ»، وَقَالَ الْعُلَمَاءُ: صِفَةُ
التَّلَاوَةِ مُنْزَلَةٌ مِنَ عِنْدِ اللَّهِ تَعَالَى لِقَوْلِ عَلِيٍّ رضي الله عنه: «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُوا
كَمَا عَلَّمْتُمْ» رَوَاهُ أَحْمَدُ وَابْنُ حِبَّانَ وَالْحَاكِمُ.

قَالَ الْإِمَامُ أَبُو عَمْرٍو الدَّانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي الْأَرْجُوزَةِ الْمُنْبَهَةِ:

وَالْعِلْمَ لَا تَأْخُذْهُ عَنْ صُحْفِي وَلَا حُرُوفَ الذِّكْرِ عَنْ كُتُبِي

وَقَدْ حَرَصَتْ وَزَارَةُ الْأَوْقَافِ وَالشُّؤْنِ وَالْمُقَدَّسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى إِنْشَاءِ دُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِلذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ فِي جَمِيعِ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ، وَزَوَّدَتْهَا بِالْمُشْرِفِينَ الْأَكْفَاءِ، الَّذِينَ حَصَلُوا عَلَى الْمُؤَهَّلَاتِ وَالْإِجَازَاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِي عِلْمِ أَحْكَامِ التَّجْوِيدِ وَالتَّلَاوَةِ، ضَمَّنَ أَنْظِمَةً وَتَعْلِيمَاتٍ وَمُقَرَّرَاتٍ أُعِدَّتْ لَهُذِهِ الْعَايَةِ النَّبِيلَةِ، وَالَّتِي حَمَلَتْ الْوَزَارَةَ مَسْئُولِيَّةَ إِنْشَائِهَا فِي الْمَمْلَكَةِ وَالْإِشْرَافِ عَلَيْهَا.

وَقَامَتِ الْوَزَارَةُ بِتَقْسِيمِ مَادَّةِ التَّلَاوَةِ وَالتَّجْوِيدِ إِلَى ثَلَاثَةِ مُسْتَوِيَاتٍ؛ تَبَسُّيرًا عَلَى الدَّارِسِينَ، وَتَشْجِيعًا لَهُمْ كَيْ يَتَعَلَّمُوا هَذَا الْعِلْمَ الشَّرِيفَ.

وَيَذَرُسُ طَالِبُ الْمُسْتَوَى الثَّلَاثِ مَادَّةَ التَّجْوِيدِ فِي هَذَا الْكِتَابِ، وَالَّتِي ضَبِطَتْ بِرِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمٍ مِنْ طَرِيقِ الشَّاطِئِيَّةِ، مَعَ حِفْظِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ وَالْأَجْزَاءِ الثَّلَاثَةِ الْأَخِيرَةِ، وَيَقْرَأُ خَتَمَةً جَمَاعِيَّةً، وَيَتَقَنُّ تَطْبِيقَ جَمِيعِ أَحْكَامِ التَّلَاوَةِ وَالتَّجْوِيدِ، وَهَكَذَا يَتَقَدَّمُ الدَّارِسُ شَيْئًا فَشَيْئًا فِي تَلْقِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مُجَوِّدًا وَمُرْتَلًّا بِالْمُشَافَهَةِ، حَتَّى يَبْلُغَ الْإِتْقَانَ، وَيَكُونَ قَادِرًا عَلَى فَهْمِ أَحْكَامِ التَّلَاوَةِ وَتَطْبِيقِهَا.

وَكَانَ السَّلَفُ الصَّالِحُ مِنَ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ، لَا يُقَدِّمُونَ عَلَى الْقُرْآنِ شَيْئًا وَلَا يَرْضَوْنَ لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَبْدَأَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ وَالْعُلُومِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَحْفَظَ الْقُرْآنَ، قَالَ الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ: كُنَّا إِذَا جَالَسْنَا الْأَوْزَاعِيَّ فَرَأَى فِيْنَا حَدَّثًا قَالَ: يَا غُلَامُ قَرَأْتَ الْقُرْآنَ؟ فَإِنْ قَالَ نَعَمْ، قَالَ: اقْرَأْ ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ ^(١) وَإِنْ قَالَ لَا، قَالَ: اذْهَبْ تَعَلَّمِ الْقُرْآنَ قَبْلَ أَنْ تَطْلُبَ الْعِلْمَ ^(٢).

(١) سورة النساء آية ١١.

(٢) الجامع الأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي ج ١ ص ٤٢.

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ الْجَعْفَرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي عُقُودِ الْجُمَانِ:

هَذَا هُوَ الْفَنُّ الْمُقَدَّمُ رُتْبَةً كَمْ نَاكِبٍ عَنْهُ مِنَ الْخِلَافِ

وَكُلَّمَا طَالَتْ مُلَازِمَةُ التَّلْمِيزِ لِشَيْخِهِ زَادَ إِتْقَانُهُ، قِيلَ لِقَالُونِ: كَمْ قَرَأْتَ عَلَى نَافِعٍ؟
قَالَ: مَا لَا أَحْصِيهِ كَثْرَةً، إِلَّا أَنِّي جَالَسْتُهُ بَعْدَ الْفَرَاغِ عَشْرِينَ سَنَةً! [غَايَةُ النِّهَايَةِ].

وَعَنْ أَبِي بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ أَنَّهُ قَالَ: (دَخَلْتُ جَامِعَ طَرُطُوسَ وَجَلَسْتُ بِسَارِيَةٍ مِنْ
سَوَارِيهِ فَجَاءَنِي رَجُلٌ فَقَالَ لِي: إِنْ كُنْتَ تَقْرَأُ فَهَذِهِ حَلَقَةُ قُرْآنٍ، وَإِنْ كُنْتَ مُقْرِئًا فَاجْلِسْ
يُقْرَأُ عَلَيْكَ، وَإِنْ كُنْتَ فَتِيهَا فَاجْلِسْ يُحَلِّقُ عَلَيْكَ، وَإِنْ كُنْتَ مُتَفَقِّهاً فَهَذِهِ مَجَالِسُ الْفِقْهِ
قُمْ إِلَيْهَا، فَإِنَّ أَحَدًا لَا يَجْلِسُ فِي جَامِعِنَا دُونَ شُغْلٍ!..) [تَرْتِيبُ الْمَدَارِكِ].

وَقَدْ حَرِصَتْ الْوَزَارَةُ عَلَى أَنْ يَنْهَلَ طَالِبُ الْعِلْمِ مِنْ يَنْبُوعِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَيَقِيمَ
حُدُودَهُ وَخُرُوفَهُ، وَيَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِ. فَحِينَ سُئِلَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا خُلِقَ النَّبِيُّ ﷺ
قَالَتْ: «كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ» رَوَاهُ أَحْمَدُ.

وَعَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ قَالَ: «إِنَّمَا أَخَذْنَا الْقُرْآنَ عَنْ قَوْمٍ أَخْبَرُونَا أَنَّهُمْ
كَانُوا إِذَا تَعَلَّمُوا عَشْرَ آيَاتٍ لَمْ يُجَاوِزُوهُنَّ إِلَى الْعَشْرِ الْأُخْرَى حَتَّى يَعْلَمُوا مَا فِيهِنَّ مِنَ
الْعَمَلِ قَالَ: فَتَعَلَّمْنَا الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ جَمِيعًا» [فَضَائِلُ الْقُرْآنِ لِلْفَرَّايِ].

فَيَتَخَرَّجُ الطَّالِبُ نَافِعًا لِبَلَدِهِ وَأُمَّتِهِ قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ،
وَأَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ سُرُورٌ تُدْخِلُهُ عَلَى مُسْلِمٍ) رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ.

نَرْجُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَنْفَعَنَا بِهَذَا الْكِتَابِ الْجَمِيعِ، وَأَنْ يُوفِّقَ الْقَائِمِينَ عَلَى هَذَا
الْعَمَلِ الْمُبْرُورِ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الْعَطَاءِ وَالْإِنْجَازِ، وَأَنْ يَجْعَلَ أَعْمَالَنَا خَالِصَةً لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ،
وَأَنْ يُوفِّقَنَا لِمَا يُحِبُّهُ وَيَرْضَاهُ، إِنَّهُ سَمِيعٌ مُجِيبُ الدُّعَاءِ...

وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية

الباب الأول

البدء بالكلمة

البدء بالكلمة

حدد العلماء قواعد يجب مراعاتها عند البدء بالكلمة وهي:

١- أنه لا يجوز البدء إلا بحرف متحرك (والعرب لا تبدأ إلا بمتحرك، ولا تقف إلا على ساكن).

٢- أنه لا يجوز البدء إلا من أول أحرف الكلمة.

ولا يخلو الحرف الواقع أول الكلمة القرآنية، من أن يكون متحركاً أو ساكناً، فإن كان متحركاً فحكمه ظاهر، وإن كان ساكناً: فإن وصلت الكلمة بما قبلها، فالحكم ظاهر أيضاً. وإن ابتدئ بالكلمة التي أولها ساكن، فلا بد من اجتلاب همزة الوصل ليتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن الواقع أول الكلمة.

ولأن النطق بالساكن في ابتداء الكلمة متعذر، كان حكم همزة الوصل هذه الثبوت في الابتداء، أي حال البدء بالكلمة، والسقوط في الدرج، أي حال وصل الكلمة التي هي فيها بما قبلها، لاعتماد الحرف الساكن حينئذ على ما قبله، وعدم الاحتياج إليها، فالهمزة إما أن تكون همزة وصل أو همزة قطع.

همزة القطع: هي الهمزة التي تثبت في حالي الوصل والبدء، وهي من أصل الكلمة، وتقع في أول الكلمة ووسطها وآخرها، في الاسم والفعل والحرف، وتقبل الحركات، وسميت بهذا الاسم: لأنها تقطع الحرف الذي قبلها عن الحرف الذي بعدها.

حكمها: التحقيق حيث وردت، وجميع الهمزات في هذا الباب مُحَقَّقَةٌ على رواية

حفص عدا كلمة ﴿أَنْجَمِي﴾ [فُصِّلَتْ: ٤٤]، فإن الأولى تحقق، والثانية تسهل بين الهمزة والألف. ولم يسهل حفص إلا هذه الكلمة، والوجه الثاني من مد الفرق.

همزة الوصل: هي همزة زائدة تقع في أول الكلمة، تثبت ابتداء وتسقط وصلاً.
وسميت همزة الوصل: لأنه يُتَوَصَّلُ بها إلى النطق بالسكان الواقع أول الكلمة في
الابتداء. وتكون في الأسماء والأفعال والحروف.

حكمها أ) التحقيق إن ابتدئ بها.

ب) السقوط في الدرج، سواء ما قبلها كلمة أو حرفاً. والحذف يكون لفظاً
لا رسماً، إلا في مواضع، منها إذا دخلت عليها لام الابتداء أو لام الجر فتحذف رسماً
ولفظاً نحو: ﴿وَلَدَارُ﴾، ﴿لَلَّذِي﴾، ﴿لِلَّذِينَ﴾، ﴿لِلْإِيمَنِ﴾، ﴿لِلَّهِ﴾^(١).

قال الشيخ أحمد بن أحمد بن بدر الدين بن إبراهيم الطيبي رحمته الله^(٢):

**وَهَمْزَةٌ تَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ: هَمْزَةُ قَطْعٍ، نَحْوُ: أَبْيَضَيْنِ
وَهَمْزَةُ تَثْبُتُ فِي الْبَدْءِ فَقَطْ: هَمْزَةُ وَصْلٍ، نَحْوُ قَوْلِكَ: النَّمَطُ**

أولاً - همزة الوصل في الأسماء:

فإذا كانت في الاسم المعرف (بأل) التعريف ابتدئ بها مفتوحة دائماً.

نحو قوله تعالى: ﴿الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ

الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [الحشر: ٢٣].

وإذا كانت في الاسم غير المعرف (بأل التعريف) ابتدئ بها بالكسر وجوباً، سواءً

كانت في الأسماء القياسية، أم الأسماء السماعية.

(١) انظر حالات حذفها في كتاب سمير الطالين في رسم وضبط الكتاب المين علي محمد الضباع ص ٩١.

(٢) منظومة المفيد في التجويد البيتان رقم ٨٢، ٨٣.

والأسماء القياسية نوعان:

أ- مصدر الفعل الماضي الخماسي (افتعال)، مثال:

- (ابتغاء) في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

- (افتراء) في قوله تعالى: ﴿أَفْتَرَاءً عَلَى اللَّهِ﴾ [الأنعام: ١٤٠].

- (اختلاف) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ [يونس: ٦].

ب- مصدر الفعل السداسي (استفعال)، مثال:

- (استكباراً) في قوله تعالى: ﴿وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾ [نوح: ٧].

- (استغفار) في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ أَسْتَغْفَرُ ابْنَهُمْ لِأَيِّهِ﴾ [التوبة: ١١٤].

- (استعجال) في قوله تعالى: ﴿أَسْتَعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ﴾ [يونس: ١١].

قال الشيخ السمنودي رحمته الله في التحفة^(١):

وَكَسَرُهَا فِي مَصْدَرِ الْخُمَاسِيِّ يَأْتِي كَذَا فِي مَصْدَرِ السَّدَاسِيِّ

وأما الأسماء السماعية فهي سبعة في القرآن الكريم:

١- (ابن) في قوله تعالى: ﴿أَسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾ [آل عمران: ٤٥].

٢- (ابنت) في قوله تعالى: ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ﴾ [التحريم: ١٢].

٣- (امرؤ) في قوله تعالى: ﴿إِنْ أَمْرُؤَا هَٰذَا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ﴾ [النساء: ١٧٦].

(١) منظومة التحفة السمنودية، بيت رقم ٢٢٦.

ومثلها ﴿لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ﴾ [عبس: ٣٧].

٤ - (امرات) في قوله تعالى: ﴿أَمْرَاتٌ نُوحٌ وَأَمْرَاتٌ لُوطٌ﴾ [التحریم: ١٠].

٥ - (اثنين) في قوله تعالى: ﴿ثَانِيكٍ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ [التوبة: ٤٠].

٦ - (اثنتا) في قوله تعالى: ﴿فَأَنْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ﴾ [البقرة: ٦٠].

٧ - (اسم) كما في قوله تعالى: ﴿يُعَلِّمُ اسْمَهُ يَحْيَى﴾ [مريم: ٧].

قال الإمام أبو عمرو الداني رحمه الله في الأرجوزة المنبهة:

فِي (أَمْرَةٍ) وَفِي (أَمْرِي) وَ (اثْنَيْنِ) وَفِي (ابْنَتٍ) وَ (ابْنٍ) وَفِي (اثْنَتَيْنِ)
وَ (اسْمٍ) وَتَبَدُّدُهَا بِالْكَسْرِ وَكُلُّهَا يَذْهَبُ عِنْدَ الْمَرِّ

ثانيًا - همزة الوصل في الأفعال:

همزة الوصل تكون في الأفعال الماضية، وفي الأمر الثلاثي والخماسي والسداسي فقط، ولا تأتي الهمزة في صيغة المضارع إلا همزة قطع.

حكم همزة الوصل حال البدء بها في الأفعال كما يلي:

(الكسر): أ- إذا كان ثالث الفعل مكسورًا كسرًا أصليًا أو مفتوحًا، ومثاله:

- في قوله تعالى: ﴿فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾ [البقرة: ٦٠].

- في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾ [الفرقان: ٦٥].

فالحرف الثالث جاء مكسورًا في الكلمات (اضرب، اصرف).

- وفي قوله تعالى: ﴿اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ [البقرة: ١٥٣].

- وفي قوله تعالى: ﴿اسْتَحِذْ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ﴾ [المجادلة: ١٩].

- وفي قوله تعالى: ﴿اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٢٧٨].

فالحرف الثالث جاء مفتوحاً في الكلمات (استعينوا، استحذوا، اتقوا).

قال الإمام أبو الخير محمد بن محمد ابن الجزري ^(١):

وَأَبْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمٍّ إِنْ كَانَ ثَالِثُ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ
وَأَكْسِرُهُ حَالَ الْكُسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي الْأَسْمَاءِ غَيْرِ اللَّامِ كَسْرُهَا وَفِي
ابْنٍ مَعَ ابْنَتٍ أَمْرٍ وَأَنْثَيْنِ وَأَمْرَاءٍ وَأَسْمٍ مَعَ اثْنَتَيْنِ

ب- إذا كان الحرف الثالث مضموماً ضمّاً عارضاً - وذلك في أربع كلمات - بدأنا بها بالكسر هي ^(٢):

١ - (ابنوا) في قوله تعالى: ﴿فَقَالُوا أَبْنَاؤُا عَلَيْهِمُ بُنَيْنَا﴾ [الكهف: ٢١].

٢ - (اقضوا) في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنْظِرُونِ﴾ [يونس: ٧١].

٣ - (امشوا) في قوله تعالى: ﴿إِنْ أَمْسَوْا وَأَصْبَحُوا عَلَىٰ الْهَتِكِ﴾ [ص: ٦].

٤ - (اثتوا) في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتُونِي بِهِ﴾ [يوسف: ٥٤].

و ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ أَتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤].

فالحرف الثالث من هذه الكلمات، جاء مضموماً ضمّاً عارضاً؛ لأن أصل هذه الكلمات: (ابنوا، اقصوا، امشوا، اثتوا) فالحرف الثالث مكسور، وضمٌ لإعلال الفعل بالحذف.

(١) المقدمة الجزرية الايات من ١٠١-١٠٣.

(٢) ويلحق بها (امضوا) في قوله تعالى: ﴿وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

قال الشيخ عثمان سليمان مراد ﷺ في السَّلْسِيل الشَّافِي:

وَأكْسِرُهُ إِنْ يُفْتَحَ وَيُكْسَرُ أَوْ يُضَمُّ بِعَارِضٍ كَ: ابْنُوا، اقْضُوا، وَاتُّوا، امْشُوا يُؤْمُ

(الضم): إذا كان ثالث الفعل مضمومًا ضمًّا أصليًّا، ومثاله:

- في قوله تعالى: ﴿يَمَا اسْتَحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٤٤].

- في قوله تعالى: ﴿كَشَجَرَةٍ خَيْثَ اجْتُتَّ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ٢٦].

- في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ [البقرة: ٣٤].

- في قوله تعالى: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا﴾ [البقرة: ١٦٦].

فالْحَرْفُ الثالث جاء مضمومًا ضمًّا أصليًّا في: (استحفظوا، اجتت، اسجدوا، اتبعوا).

ثالثًا - همزة الوصل في الحروف:

ولم ترد إلا مع لام التعريف (أل). وتُفْتَحُ هذه الهمزة، سواء كانت اللام زائدة

لازمة، أو غير لازمة، نحو: ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ

لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [الحشر: ٢٤].

نشاط: كيف يمكنك التمييز بين كون الهمزة في الفعل، همزة قطع أو همزة وصل؟

ملاحظات:

أ). إذا اجتمعت همزة الاستفهام، بهمزة الوصل في (فعل) وجب حذف همزة الوصل، وذلك في سبعة أفعال:

- ١ - (أتخذتم) في قوله تعالى: ﴿فَلْأَتَّخِذْكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا﴾ [البقرة: ٨٠].
- ٢ - (أطلع) في قوله تعالى: ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ﴾ [مريم: ٧٨].
- ٣ - (أفترى) في قوله تعالى: ﴿أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ [سبأ: ٨].
- ٤ - (أصطفى) في قوله تعالى: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾ [الصافات: ١٥٣].
- ٥ - (أتخذناهم) في قوله تعالى: ﴿أَتَّخَذْنَاهُمْ سَخَرِيًّا﴾ [ص: ٦٣].
- ٦ - (أستكبرت) في قوله تعالى: ﴿أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ﴾ [ص: ٧٥].
- ٧ - (أستغفرت) في قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [المنافقون: ٦].

فعند دخول همزة الاستفهام - ولا تكون إلا مفتوحة - على همزة الوصل المكسورة ابتداءً (أأتخذتم)، تحذف همزة الوصل، ولا يحصل بحذفها التباس بين الاستفهام والخبر؛ لأن همزة الاستفهام تثبت مفتوحة ابتداءً ووصلاً، بخلاف همزة الوصل التي تحذف وصلاً وتثبت مكسورة ابتداءً في هذه الأفعال لأن ثالثها مفتوح.

ب) أما إذا دخلت همزة الاستفهام، على (اسم) معرف (بأل)، فلا تحذف همزة الوصل، كما مر معنا في مد الفرق، ويكون فيها الوجهان:

الأول: إبداءها حرف مد مع الإشباع، وهو المقدم.

الثاني: تسهيلها بين الهمزة والألف.

وقد وقع ذلك في ثلاث كلمات في ستة مواضع هي:

١ - ﴿الَّذِكْرَيْنِ﴾ [الأنعام: ١٤٣، ١٤٤].

٢ - ﴿يُونُسَ﴾ [يونس: ٥٩]، [النمل: ٥٩].

٣ - ﴿يُونُسَ﴾ [يونس: ٥١، ٩١].

ووجه عدم حذفها لئلا يحصل التباس بين الاستفهام والخبر؛ فهي تقرأ ابتداءً بالفتح سواءً ابتدأنا بهمزة الاستفهام أو بهمزة الوصل.

ج) إذا اجتمعت همزة الوصل بهمزة القطع الساكنة:

ولا يكون إلا في الأفعال، فينطق بهمزة الوصل حسب حركة الحرف الثالث، وتبدل همزة القطع الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها، وهو مد بدل ابتداء كما

في: ﴿أَوْثَمِينَ﴾، ﴿أَتَيْنَا﴾، ﴿أَتَذَن﴾، ﴿أَتَيْتِ﴾، ﴿أَتُونِي﴾، ﴿أَتُونَا﴾.

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السلسبيل الشافي:

وَحَالَ بَدْءٌ أَبْدَلْنُ هَمْزًا سَكَنُ يَاءٌ بِـ (إِتُونِي) وَوَاوًا بِـ (أَوْثَمِينَ)

د) كلمة الأيكة:

وردت في أربعة مواضع من القرآن الكريم:

١ - في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ أَحْصَبُ الْأَيْكَةِ لَطَالِمِينَ﴾ [الحجر: ٧٨].

٢ - في قوله تعالى: ﴿كَذَّبَ أَحْصَبُ لَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٦]^(١).

(١) رسمت كلمة ﴿لَيْكَةِ﴾ في الشعراء وص بلا همزة كي توافق قراءاتٍ أخرى كنافع، انظر (دليل الحيران)

للمارغني ص ١٨٩.

٣- في قوله تعالى: ﴿وَتَمُودُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ﴾ [ص: ١٣].

٤- في قوله تعالى: ﴿وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُيَاجٍ﴾ [ق: ١٤].

ونبدأ بها في جميع المواضع بهمزة وصل مفتوحة بعدها لام قمرية فهمزة مفتوحة.

هـ) الاسم: في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُ الْإِسْمُ الْفُسُوقَ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾ [الحجرات: ١١].

إذا ابتدئ بكلمة (الاسم): ففيها وجهان:

١- همزة وصل مفتوحة (الِسم) وهو المقدم. باعتبار الأصل: وهو سكون اللام،

وعدم الاعتداد بكسرة اللام العارضة.

٢- اللام المكسورة (لِسم)، لكونها متحركة بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين:

اللام والسين.

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي ^(١):

وَأَبْدَأُ بِهَمْزٍ أَوْ بِلَامٍ فِي ابْتِدَاءٍ: الْإِسْمُ الْفُسُوقُ فِي اخْتِبَارٍ قُصِّدَا

و) في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَيَقَطَّعْ﴾ [الحج: ١٥] و﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ [الحج: ٢٩] إذا وقفنا

على ﴿ثُمَّ﴾ وابتدأنا اختباراً ب﴿لَيَقْطَعْ﴾ حركنا اللام بالكسر.

نشاط: قم بدراسة هذه الكلمات مبيناً همزة الوصل المحذوفة فيها:

﴿وَأَتِمُّوْا﴾، ﴿فَأَتَوْا﴾، ﴿وَسَّالِ﴾، ﴿فَسَّالُوهُنَّ﴾، ﴿وَلَلْدَارُ﴾، ﴿لَلذِّكْرَيْنِ﴾،

﴿أَطْلَعَ﴾، ﴿أَفْتَرَى﴾، ﴿لَيْكَةِ﴾، ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾، ﴿لَنَخْذَتَ﴾.

(١) منظومة التحفة السمنودية، لإبراهيم شحانة السمنودي، بيت رقم ٢٢٥.

التقاء الساكنين:

مر معنا أن العرب لا تبدأ بساكن ولا تقف على متحرك، ولا يجتمع في كلامها ساكنان.

فما الحكم إذا التقيا:

أولاً: إذا التقى ساكنان في كلمة واحدة؛ فإذا كان الأول:

أ- حرف مد والثاني ساكناً سكوناً أصلياً، نحو: ﴿الْحَافَةُ﴾، ﴿طَسَمَ﴾ مُدَّ الساكن الأول مدّاً مشبّعاً.

ب- حرف مدّ أو لين والثاني ساكناً سكوناً عارضاً، (اغترف كونه يقع طرفاً) نحو: ﴿مُضِلِّحُونَ﴾، ﴿شَيْءٍ﴾ وفي حرف المد واللين: القصر أو التوسط أو الاشباع.

ج- حرفاً صحيحاً والثاني ساكناً سكوناً عارضاً، نحو: ﴿وَيَتَّقَهُ﴾، ﴿وَالْعَصْرِ﴾ فيجب إظهارهما.

قال الإمام أبو مزاحم موسى بن عبيد الله بن خاقان الخاقاني ^(١):

وَإِنْ حَرَفٌ لَيْنٌ كَانَ مِنْ قَبْلِ مُدْغَمٍ كَأَخْرِ مَا فِي (الْحَمْدُ) فَأَمْدُهُ وَاسْتَجْرٍ
مَدَدَتْ لِأَنَّ السَّاكِنَيْنِ تَلَاقِيَا فَصَارَ كَتَحْرِيكِ كَذَا قَالَ ذُو الْخُبْرِ

ثانياً: إذا التقى ساكنان في كلمتين؛ فإذا كان الحرف الأول:

أ- حرف مدّ؛ فإنه يحذف لفظاً، نحو: ﴿دَعَا اللَّهَ﴾، ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾، ﴿وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ﴾ ^(٢).

(١) المنظومة الخاقانية في التجويد البيتان رقم ٤٢ - ٤٣.

(٢) وتحذف الياء الملحقمة (لام الفعل) وصلاً؛ لفظاً ورسماً (لأن المصحف يضبط على الوصل) في نحو:

﴿يُحْيِي اللَّهَ﴾، وثبت وقفاً ﴿يُحْيِي﴾.

ب- حرفاً صحيحاً: فإنه يحرك، بالكسر (والتحريك بالكسر هو الأصل) ^(١) نحو:

﴿قُرْآنًا﴾، ﴿أَحَدٌ﴾ ^(١) الله، ﴿قَوْمًا﴾ الله، ﴿رَأْسِيَّ أَعْمَلُوا﴾.

- وكذلك إذا كان حرف لين نحو: ﴿يَصْدِحِي السَّجْنِ﴾، ﴿طَرَفِي النَّهَارِ﴾، ﴿وَلَوْ أَفْتَدَى﴾.

ويستثنى من الكسر الآتي:

- ميم الجمع: فتضم، نحو: ﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾، ﴿قَبْلَهُمُ الَّتِي﴾.

- واو الجماعة اللينة: فتضم كذلك ^(٢)، نحو: ﴿أَشْتَرُوا الضَّلَالَةَ﴾، ﴿وَأَتَوْا الزَّكَاةَ﴾، ﴿دَعَا اللَّهَ﴾.

- النون في (من) الجارة: فتفتح، نحو: ﴿مَنْ اللَّهَ﴾، ﴿مَنْ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ﴾.

- الميم في ﴿الْمَ﴾ ^(١) الله [آل عمران: ١-٢] وصلاً، ويحرك الساكن الأول (الميم) بالفتح، وفي مد (ياء) ميم وجهان: الإشباع والقصر.

- ياء الإضافة: فتفتح كذلك، نحو: ﴿نَعَمَتِي أَلَّتِي﴾، إلا في كلمة واحدة هي: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] فإن حفصاً سَكَّنَ ياء الإضافة فيها.

(١) قال ابن مالك رحمه الله في الكافية:

إِنْ سَاكِنَانِ التَّقْيَا أَكْبِرَ مَا سَبَقَ فَإِنْ يَكُنْ لَيْنًا فَحَذَفُهُ اسْتَحَقَّ

وقال الزمخشري في (المفصل في صناعة الإعراب) ص ٤٦٥: والأصل فيما حُرِّكَ منها أن يحرك بالكسر، والذي حُرِّكَ بغيره فلا أمر.

(٢) قال العكبري في التبيان ص ٢٤: وإنما حُرِّكَتِ الواو بالضم دون غيره لِيُفَرَّقَ بين واو الجمع والواو الأصلية في نحو قوله تعالى: ﴿لَوْ اسْتَطَعْنَا﴾.

قال الإمام أبو عمرو الداني رحمه الله في الأرجوزة المنبهة:

وَالسَّاكِنَانِ لَهُمَا حُكْمَانِ	بِالشَّرْحِ وَالتَّلْخِصِ يُدْرَكَانِ:
الْحَذْفُ وَالتَّخْرِيكُ لِلْحُرُوفِ	وَذَا مِنَ الْخَفِيِّ لَا الْمَعْرُوفِ
فَأَحْرَفُ الْمَدِّ هِيَ الْمَحْدُوفَةُ	وَعَيْرُهُمَا مَكْسُورَةٌ خَفِيفَةٌ
حَاشَا حُرُوفًا قَلَّةً أَسْمِيهَا	لِعِلَالٍ عُذِلَ عَنْهُ فِيهَا
فَالْمِيمُ إِنْ رَأَيْتَهَا لِلْجَمْعِ	وَالْوَاوُ أَيْضًا فَهُمَا بِالرَّفْعِ
يُحَرَّكَانِ مَعَ فَتْحِ الْحَرْفِ	مِنْ قَبْلِ ضَمِّ الْوَاوِ بَعْدَ الْحَذْفِ
فَالْمِيمُ نَحْوُ ﴿لَكُمْ الْأَمْثَالَا﴾	وَالْوَاوُ نَحْوُ ﴿اشْتَرَوْا الضَّالَالَا﴾
وَالنُّونُ مِنْ (مِنْ) الَّتِي لِلْجَرِّ	تَفْتَحُهَا فِي اللَّفْظِ عِنْدَ الْمَرِّ
كَرَاهَةِ النُّطْقِ بِكَسْرَتَيْنِ	إِذْ ذَاكَ فِي الثَّقَلِ كَضَمَّتَيْنِ
وَمِثْلُهَا مِيمُ التَّهَجِّيِّ الْجَاءِ	فِي آلِ عِمْرَانَ لِأَجْلِ الْيَاءِ
وَمَا سِوَى ذَا فَاعْلَمْ مَكْسُورُ	لِلسَّاكِنَيْنِ هَكَذَا يَدُورُ

التقويم

- س١- بين كيف يُبتدأ بالاسم الذي أوله ساكن أصلي؟
- س٢- بين كيف يبتدأ بالفعل الذي أوله ساكن أصلي؟
- س٣- ما الحكم إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل في الكلمة (في الأسماء أو الأفعال)، اذكرها مع ذكر الآية.
- س٤- ما الحكم إذا التقى ساكنان في كلمتين مع التمثيل؟.
- س٥- كيف يبدأ بالكلمات التالية، مع التعليل؟

- السَّمَاءُ - أَخْرَجُوا

- أَنْتِ - الْإِسْمُ الْفُسُوقُ

- أَوْثَمَنَ - لَيْكَةَ

- أَقْضُوا - ءَالِدَكَرَيْنِ

- لَيَقْطَعُ

الباب الثاني

الوقف والابتداء

الوقف والابتداء

خلق الله الإنسان، وجعل له نفساً محدود السعة، فلا يستطيع قراءة سورة أو آية طويلة بنفس واحد، وبما أنه لا يجوز التنفس أثناء الكلمة الواحدة، ولا بين كلمتين حال وصلهما ببعض، وجب اختيار مكان للتنفس والاستراحة.

ويُعد هذا الباب من الموضوعات الأساسية في علم التجويد، ومن المباحث التي يجب على القارئ تعلمها، حتى تكون تلاوته متقنة، وقراءته محكمة، إذ لا يتحقق فهم كلام الله تعالى، ولا يتم إدراك معناه إلا بمعرفة الوقف والابتداء، ولو أراد القارئ أن يقرأ القرآن على نفس واحد لجاز، ولكن تسهياً وتيسيراً على القارئ؛ فقد اتجه العلماء والقراء إلى وضع قواعد وأحكام للوقف والابتداء.

وقد ورد عن أم سلمة رضي الله عنها أنها قالت: «كان رسول الله ﷺ يُقَطِّعُ قراءته آية آية:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفتاحة] كان يقف على رأس كل آية» رواه أبو داود وأحمد والترمذي.

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه في تفسير قوله تعالى: ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾ [المزمل: ٤]،

قال: هو تجويد الحروف و معرفة الوقوف ^(١).

وقال الهذلي في كتابه الكامل: الوقف حلية التلاوة، وزينة القارئ، وبلاغ التالي،

وفهم المستمع، وفخر العالم.

(١) الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٩٣، النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ١٧٠.

وقال ابن الأنباري: "من تمام معرفة القرآن: معرفة الوقف والابتداء، إذ لا يتأتى لأحد معرفة المعنى للقرآن إلا بمعرفة الفواصل، فهذا دليل على وجوب تعلمه وتعليمه.

وينبغي للقارئ أن يتعلم متى يحسن له أن يقف، ومتى لا يحسن ذلك، وكذلك من أين يبدأ، ومتى يكون الابتداء صحيحًا.

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته الله ^(١):

وَبَعْدَ أَنْ تَعْرِفَ أَنْ تُجَوِّدَا لَا بُدَّ أَنْ تَعْرِفَ وَقْفًا وَابْتِدَا

وقد فرق العلماء بين السكت والقطع والوقف على النحو الآتي:

أولاً: السكت:

تعريفه: لغة: المنع، وهو خلاف النطق، يقال: سكت الرجل عن الحديث: أي امتنع عنه.

اصطلاحاً: قطع الصوت على الكلمة القرآنية أو الحرف زمناً يسيراً، من غير تنفس، بنية متابعة القراءة. وشرطه: عدم التنفس.

مواضع السكت في القرآن الكريم:

أ- ما يجب فيه السكت:

١- ألف كلمة (عوجا) من قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ

عَوْجًا ۖ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ﴾ [الكهف: ١- ٢] حال الوصل ^(٢).

(١) السُّلُسْبِيلُ الشَّافِي بيت رقم ٢٠٦.

(٢) من غير قطع ولا تنوين، فيسكت على عوجا بالألف، جامع البيان ج ٢ ص ٣٩٨.

٢- ألف كلمة (مرقدنا) من قوله تعالى:

﴿قَالُوايُؤْتِلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ﴾ [يس: ٥٢].

٣- النون من كلمة (مَنْ) من قوله تعالى: ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧].

٤- اللام من كلمة (بل) من قوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤].

ملحوظة: هذه المواقع الأربعة من تفردات حفص.

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته الله ^(١):

وَاسْكُتْ عَلَى: مَرْقَدِنَا، مَنْ رَاقٍ وَعِوَجًا، بَلْ رَانَ بِاتِّفَاقٍ
وَالْخُلْفُ مَالِيَهُ، وَضَعْفُ الرُّومِ: بَفَتْحِ ضَادِهِ، وَبِالْمَضْمُومِ

ب- ما يجوز فيه السكت:

١. السكت على الهاء من كلمة (مالیه) من قوله تعالى: ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ﴾ ^(٢٨) هَلَاكَ

عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ﴿[الحاقة: ٢٨ - ٢٩].

حال الوصل فيها الوجهان:

أ- السكت مع الإظهار، وهو الوجه المقدم.

ب- الإدغام، إدغام متماثلين صغير، بحيث تدغم هاء (مالیه) بالهاء

المتحركة، فتصبح الهاءان هاءً واحدة مشددة.

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

أَوَّلُ مِثْلِي الصَّغِيرِ غَيْرٌ مَدٌّ أَدْغَمَ وَلَكِنْ سَكْتُ (مَالِيَهُ) أَسَدٌ

(١) السَّلْسِيلُ الشَّافِي الْبَيْتَان ٢٠٢-٢٠٣.

٢. آخر الأنفال مع أول التوبة فيها ثلاثة أوجه: الوقف والسكت والوصل.

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

وَبَيْنَ (أَنْفَالٍ) وَبَيْنَ (التَّوْبَةِ) قِفْ وَاسْكُتْ وَصِلْ بِلَا بَسْمَلَةٍ

ثانيًا: القطع:

تعريفه لغةً: الإزالة والإبادة. تقول: قطعت الشجرة: إذا أبتتها وأزلتها.

اصطلاحًا: قطع القارئ قراءته رأساً بنية عدم مواصلة القراءة.

وشرطه: أن يكون على رؤوس الآي؛ لأنها مقاطع في نفسها.

ثالثًا: الوقف:

تعريفه لغةً: الكف والمنع.

اصطلاحًا: قطع الصوت عن آخر الكلمة القرآنية زمنًا يسيرًا، يتنفس فيه عادة بنية

استئناف القراءة.

شرطه: لا بد في الوقف من التنفس.

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

الْوَقْفُ عَنْ كَيْفِيَّةٍ: لَفْظِيٌّ وَعَنْ تَعَلُّقٍ: فَمَعْنَوِيٌّ
فَهُوَ: اضْطِرَّارِيٌّ أَوْ اخْتِيَارِيٌّ أَوْ انْتِظَارِيٌّ أَوْ اخْتِيَارِيٌّ
كَذَاكَ تَعْرِيفِي وَهَذَا مَا أَتَى: تَعْلِيمًا أَوْ إِعْلَانًا أَوْ إِجَابَةً
وَالِاخْتِيَارِي: لِامْتِحَانِ الْقَارِي مِنْ وَقْفِ رَسْمٍ أَوْ بَوَاجِهِ جَارٍ
وَاخْتِصَّ كُلُّ بَيَانٍ الْكَيْفِ وَالِانْتِظَارِي لِحُجْمَعٍ فَاعْرِفِ
وَالِاضْطِرَّارِي لِعَارِضٍ جَلَا وَالِاخْتِيَارِي لِتَمَامٍ كَمُلَا

أنواع الوقف

للقوف أنواع وهي:

١ - الوقف الاضطراري:

وهو الذي يعرض للقارئ أثناء قراءته، ويضطر إليه دون إرادة منه، حينما يعرض له عارض مُلجئ للوقف: كالسعال، أو العطاس، أو ضيق النفس، أو إذا غلبه البكاء أو غير ذلك.

حكمه: الجواز - ولو لم يتم المعنى - وعلى القارئ عند الابتداء أن يبتدئ من مكان يحسن الابتداء به.

٢ - الوقف الاختباري:

هو أن يقف القارئ بطلب من المعلم أو الممتحن، لاختباره وامتحانه، ليطمئن على جودة قراءته، ومعرفته لأحكام التجويد، وعلى أوجه الوقوف في بعض الكلمات. نحو:

﴿عَاتِنِ﴾، ﴿وَيَمُحُ﴾، ﴿وَتُمُوداً﴾، ﴿قَوَارِيراً﴾^(١٥)، ﴿قَوَارِيراً﴾، ﴿سَلَسِلاً﴾، ويُنحَى في ﴿يُنحَى اللَّهُ﴾، و﴿يُنحَى وَيُمِيتُ﴾، ﴿بِمَ﴾.

والوقف بالروم والإشمام نحو: ﴿أَحَقُّ﴾، ﴿نَفَقَهُ﴾.

والوقف على مرسوم الخط نحو: الوقف على ﴿ذَكَرْ رَحْمَتَ﴾ بالتاء، وعلى ﴿وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً﴾ بالهاء.

- والوقف على المقطوع نحو (أن) في: ﴿أَنْ لَا نَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾، بينما لا يجوز الوقف إلا على الموصول (الَّا) في: ﴿الَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾.

٣- الوقف الانتظاري:

هو الوقف على الكلمة القرآنية ذات الخلاف، ليستوعب ما فيها من أوجه القراءات.

نحو: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ ثم يقف ويعيد ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾، ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ

الْمُسْتَقِيمَ﴾، فيقرأ بالصاد ثم السين ثم الصاد المشمة صوت الزاي.

حكمه: جائز لمن يريد تعلم القراءات على شيخ.

٤- الوقف الاختياري:

هو أن يقف القارئ باختياره من غير عروض سبب من الأسباب، لملاحظة معنى الآيات وارتباط الجمل، وهو الذي يعطي السامع معاني مقاطع الكلام، لذلك لا يقف على الفاعل دون المفعول، أو الصفة دون الموصوف، أو حرف الجر دون المجرور، أو العدد دون المعدود، أو على المضاف دون المضاف إليه، وهذا القسم هو المراد عند إطلاق الوقف.

وإن وصل القارئ موضعاً يصلح الوقف عنده والابتداء بما بعده، وفي نفسه طول يبلغ موضع وقف آخر، فله مجاوزته إلى الذي يليه، خصوصاً إن كان المعنى أتم، وإن كان لا يبلغه؛ فالأحسن أن يقف على الأول.

والوقف اجتهادي، لذلك اختلف العلماء في تسمية أنواعه، وقد اصطلح الأئمة لأنواع الوقف أسماء، إليك بيانها:

أنواع الوقف الاختياري

أ- الوقف اللازم: هو الوقف على كلمة تم المعنى عندها، ولا تعلق لها بما بعدها لفظاً ولا معنى، ولو وصلت بما بعدها ووقف عليها، لأوهم معنى غير المراد، مع جواز وصلها بما بعدها والوقف بمكان يتم المعنى.

مصطلح الضبط: مـ

حكمه: لزوم الوقف.

أمثلة عليه: ﴿فَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ [يس: ٧٦].

﴿كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبَهَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ [البقرة: ١١٨].

﴿سُبْحَنَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [النساء: ١٧١].

ولو قرأ القارئ ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِمْ رَاجِعُونَ﴾

[الأنعام: ٣٦] ووقف عند (يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ) أو على (يُرْجَعُونَ) جاز. فليْس في القرآن مِنْ وَفٍ يَجِبُ وَلَا حَرَامٌ إِلَّا ما أفسد المعنى.

قال الإمام أبو الخير محمد بن محمد ابن الجزري ﷺ في المقدمة:

وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَفٍ يَجِبُ وَلَا حَرَامٌ غَيْرُ مَا لَهُ سَبَبٌ

نشاط: تأمل الآيات السابقة وبين سبب وجوب الوقف من حيث المعنى.

ب- الوقف التام: هو الوقف على كلمة تم المعنى عندها، ولا تعلق لها بما بعدها لفظاً ولا معنى، والتعلق نوعان:

– **التعلق اللفظي:** ويكون من ناحية الإعراب، كالفاعل والمفعول به والصفة والموصوف.

– **التعلق المعنوي:** ويكون من ناحية الموضوع، كصفات المؤمنين أو الكافرين أو المنافقين، أو القصة الواحدة.

وسمي تائماً: لتمام لفظه، وانقطاع ما بعده عنه في اللفظ والمعنى.

حكمه: يجوز الوقوف عليه، والابتداء بها بعده.

أمثلة عليه:

– **نهايات السور:** كنهاية سورة يونس أو هود أو يوسف.

– **نهايات القصص:** نحو: ﴿فَأْتِيَهُمَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ

الظَّالِمِينَ ﴿٢٥٨﴾ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ ﴿البقرة: ٢٥٨ – ٢٥٩﴾.

– **نهاية موضوع وابتداء آخر:** نحو الوقف على (المفلحون) من قوله تعالى:

﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴿البقرة: ٥ – ٦﴾

فقد تم عندها الكلام على صفات المتقين، وابتدأ ما بعدها بصفات الكافرين، وغالباً ما يكون على رؤوس الآي.

وقد يكون وسط الآي كالوقف على (جاءني) في قوله تعالى:

﴿لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِجْمَاعِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنسَانِ خَذُولًا ﴿٢٩﴾﴾ [الفرقان: ٢٩].

الوقف على كلمة (وبالليل) من قوله تعالى:

﴿وَإِنَّكُمْ لَسَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ ﴿١٣٧﴾ وَبِالْأُتَى أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٣٨﴾﴾ [الصافات: ١٣٧ – ١٣٨].

مصطلح الضبط في وسط الآي: قلى، ج.

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته الله ^(١):

إِنَّ الْوُقُوفَ أَرْبَعُ تُرِيحٍ: تَامٌ، وَكَافٍ، حَسَنٌ، قَبِيحٌ
تَامٌ: إِذَا لَمْ يَتَعَلَّقْ مُطْلَقًا كَافٍ: إِذَا مَعْنَى فَقَطْ تَعَلَّقَا
وَحَسَنٌ: إِذَا تَعَلَّقَ حَصْلُ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى وَتَمَّتِ الْجُمْلُ
قِفٌ وَابْتَدَى إِلَّا إِذَا كَانَ الْحَسَنُ فِي غَيْرِ رَأْسٍ قِفٌ عَلَيْهِ وَصِلَنُ
أَمَّا الْقَبِيحُ: فَتَعَلَّقَ وَجِدَ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى وَلَكِنْ لَمْ يُفِدْ
وَلَا يَجُوزُ الْوُقُوفُ فِيهِ إِلَّا إِنْ كُنْتَ مُضْطَرًّا وَصِلُهُ وَصَلَا

ج - الوقف الكافي: هو الوقف على كلمة تم المعنى عندها، وتعلقت بها بعدها معنى لا لفظاً.

نحو الوقف على كلمة (ينفقون) في قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُنفِقُونَ﴾ [البقرة: ٣].

والوقف على كلمة (يؤمنون) في قوله تعالى: ﴿أَمْ لَمْ نُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٦].

والوقف على كلمة (خليفة) وفي قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠].

حكمه: يجوز الوقف عليه، والابتداء بها بعده.

مصطلح ضبطه: ج أو صلى.

د - الوقف الحسن: الوقف على كلمة تم المعنى عندها، وتعلقت بها بعدها لفظاً ومعنى.

(١) السُّلْسِيلُ الشَّافِي الأبيات ٢٠٧-٢١٢.

حكمه: يجوز الوقف عليه، ولا يحسن الابتداء بها بعده، إلا أن يكون رأس آية، فالوقف على رؤوس الآي سنة، لكن لا يجوز القطع عندها.

مثاله: الوقف على لفظ (الرسول) من قوله تعالى:

﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ﴾ [المتحنة: ١].

والوقف على لفظ الجلالة في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاحة: ٢]، أما في رؤوس الآي فيحسن الوقف عليه والابتداء بها بعده، نحو آيات القسم: ﴿وَالطُّورِ﴾ ١ ... إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ﴿[الطور: ١-٧].

وكذلك ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ١ ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى﴾ ٢ ... إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴿[الليل: ١-٤]. وكذلك ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾ ٣٩ ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٢١٩].

وكذلك ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ﴾ ٤ ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ [الماعون: ٤-٥] وذلك لأن الوقف على رؤوس الآي سنة، ولكن لا تقطع القراءة عليها. **مصطلح ضبطه:** (لا) أي إذا وقفت عليها لا تبدأ بها بعدها.

قال الإمام أبو عمرو الداني رحمته الله في الأرجوزة المنبهة:

وَالْكُلُّ قَدْ نَهَى عَنِ الْوُقُوفِ عَلَى الْمُضَافِ وَعَلَى الْمَعْطُوفِ
وَمِثْلُهُ الْمُبْدَلُ وَالْمَنْعُوتُ وَشَرْحُ هَذَا فِيهِ مَا يُفَوْتُ
فَقِسْ عَلَيْهِ كُلَّ عَامِلٍ عَمِلَ فِي غَيْرِهِ فَهُوَ بِهِ كَالْمُتَّصِلِ

هـ- الوقف القبيح: هو الوقف على كلمة لم يتم المعنى عندها، لشدة تعلقها بها بعدها

لفظاً ومعنى، نحو الوقف على كلمة (فأكله) من ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ

وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْلَعِنَا فَآكَلَهُ الذِّئْبُ ﴿١٧﴾ [يوسف: ١٧].

ومثله الوقف على ﴿تَجْرِي﴾ في قوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [البقرة: ٢٥].

وأقبح منه الوقف على كلمة أفادت معنى غير مراد، نحو الوقف على كلمة ﴿وَلَا بُؤْيَ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ ۚ وَلَا بُؤْيَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا الشُّدُسُ﴾ [النساء: ١١].

أو الوقف على كلمة (الصَّلَاة) في قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى﴾ [النساء: ٤٣].

أو ما فيه تعسف في الوقف، كالوقف على ﴿لَا تُشْرِكْ﴾ ثم الابتداء بـ ﴿بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ [لقمان: ١٣].

وأقبح القبح الوقف على كلمة أو همت سوء أدب مع كتاب الله، أو مع الذات الإلهية، نحو: الوقف على (يَهْدِي) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ [المائدة: ٥١]. والوقف على (يَغْفِرُ) في: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ۚ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [النساء: ٤٨]. إذ يتوهم السامع عدم الهداية من الله، أو عدم المغفرة.

والوقف على (يستحيي) في: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي ۚ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً﴾ [البقرة: ٢٦]. والوقف على (ولله) في ﴿لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْءِ وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ [النحل: ٦٠].

حكمه: لا يجوز الوقف، فإن وقف مضطراً أعاد.

نشاط: بيّن وجه القبح في الوقوفات السابقة.

قال الإمام أبو الخير محمد بن محمد ابن الجزري رحمه الله ^(١):

وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ
وَالْإِبْتِدَاءِ، وَهِيَ تُقَسَّمُ إِذْنُ ثَلَاثَةً: تَامٌ وَكَافٍ وَحَسَنٌ
وَهِيَ لِمَا تَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوجَدْ تَعَلُّقٌ أَوْ كَانَ مَعْنًى فَأَبْتَدِ
فَالْتَّامُ فَالْكَافِي وَلَفْظًا فَاْمُنْعَنُ إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِ جَوِّزٌ فَالْحَسَنُ
وَعَيْرُ مَا تَمَّ: قَبِيحٌ وَلَهُ الْوَقْفُ مُضْطَرًّا وَيَبْدَأُ قَبْلَهُ

(١) المقدمة الجزرية الأبيات من ٧٣-٧٧.

الابتداء

الابتداء: هو الشروع في القراءة بعد وقف أو قطع.
والشروع في القراءة بعد قطع يُشترط أن يكون من بداية آية.

أنواع الابتداء:

١ - الابتداء الاختباري:

هو أن يبدأ القارئ بطلب من المعلم أو الممتحن لاختباره وامتحانه، ليطمئن على جودة قراءته، ومعرفته لأوجه الابتداء في بعض الكلمات، كما مر معنا في: باب البدء بالكلمة.

كأن يطلب المعلم من الدارس الابتداء بـ: ﴿أَوْثَمَنَ﴾، ﴿لَيْكَنَ﴾، ﴿ءَالَذَّكَرَيْنِ﴾،
﴿أَقْضَوْا﴾، ﴿أَنْتِ﴾، ﴿الْأَسْمُ الْفُسُوقُ﴾، ﴿لَيَقْطَعُ﴾.

٢ - الابتداء الاختياري:

هو أن يبتدئ القارئ باختياره من غير عروض سبب من الأسباب، وهذا القسم هو المراد عند إطلاق الابتداء.

أنواع الابتداء الاختياري:

أ - **الابتداء التام:** هو الابتداء بكلمة لا تعلق لها بما قبلها لفظاً ولا معنى.

حكمه: الجواز.

أمثلة عليه:

- بدايات السور.

- بدايات القصص، والمواضيع، كالوقف على رأس الآية والابتداء بعدها في نحو:

﴿كَأَنَّهُمْ بُنِينَ مَرْصُوصِينَ ۖ﴾ (٤) وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ﴿﴾ [الصف: ٤-٥].

و﴿فَيَنْتَعِمُ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۖ﴾ (٨) يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا ثُودِيَ لِلصَّلَاةِ ﴿﴾ [الجمعة: ٨-٩].

و﴿وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۖ﴾ (٨) يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِأَنَّهُمْ كَرَّامُونَ ﴿﴾ [المنافقون: ٨-٩].

وفي الغالب يكون الابتداء التام بعد الوقف التام.

ب- الابتداء الكافي: هو الابتداء بكلمة تعلقت بما قبلها معنى لا لفظاً.

نحو الابتداء بقوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ﴾ [الكهف: ٨٦]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ

الشَّمْسِ﴾ [الكهف: ٩٠]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَيْنِ﴾ [الكهف: ٩٣].

وفي الغالب يكون الابتداء الكافي بعد الوقف الكافي.

حكمه: الجواز.

ج- الابتداء الحسن: الابتداء بكلمة تعلقت بما قبلها لفظاً ومعنى.

حكمه: يجوز الابتداء به إذا كان بعد وقف، ولا يجوز إن كان بعد قطع.

كالابتداء بالقسم نحو: ﴿وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّىٰ ۖ﴾ (٢) .. إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ﴿﴾ [الليل: ٢-٤].

أو جواب القسم ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوْ فُعٌ﴾ [الطور: ٧].

وكذلك الاسم الموصول ﴿الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ [الماعون: ٥]

واسم الإشارة ﴿أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥].

وكذلك ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٢١٩].

وذلك لأن الوقف على رؤوس الآيات سنة.

فيجوز الوقف عليها والابتداء بما بعدها، لكن لا يجوز الابتداء بها بعد قطع.

د- الابتداء القبيح: هو الابتداء بكلمة تتعلق بما قبلها لفظاً ومعنى تعلقاً شديداً،

فأفادت معنى غير مراد عند الابتداء بها. كالابتداء بمقولة الكفار نحو:

﴿عَزَّيْرُ ابْنِ اللَّهِ﴾. أو ﴿الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ﴾. من قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ

عَزَّيْرُ ابْنِ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٣٠].

وأقبح منه الابتداء بعد قطع نحو: ﴿وَلَدَ اللَّهُ وَلِيَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ [الصافات: ١٥٢].

أو بما فيه سوء أدب مع الله، نحو: ﴿غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ من قوله

تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ [فاطر: ٣].

كيفية الوقف على الكلمة

قاعدة: العرب لا تبدأ إلا بمتحرك، ولا تقف إلا على ساكن ^(١).

ولا يجوز الوقف إلا على الحرف الأخير من الكلمة.

ومن القبائل العربية من يقف بالروم أو الإشمام، فيكون للوقف الصحيح ثلاث

كيفيات هي:

١- السكون المحض ٢- الرَّوْمُ ٣- الإشمام.

١- **السكون المحض:** هو الوقف على الحرف الأخير من الكلمة، من غير حركة أو شبه حركة ^(٢).

٢- **الرَّوْمُ:** هو الإتيان ببعض الحركة بصوت خفي، يسمعه القريب دون البعيد.

ومقداره ثلث الحركة، ويكون في المرفوع بالضمّة، وفي المجرور بالكسرة.

وعرفه الإمام الداني: هو إضعاف الصوت بالحركة حتى يذهب معظم صوتها،

فَيُسْمَعُ لها صوتٌ خفي يدركه القريب منك، والأعمى بحاسة سمعه ^(٣).

وقال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي ^(٤):

وَالرَّوْمُ خَفْضُ الصَّوْتِ بِالْمُحَرِّكِ يَسْمَعُهُ كُلُّ قَرِيبٍ مُدْرِكٍ

(١) وهو الأصل، وغيره فرع عليه، انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٤٤، التيسير للداني ص ٥٨.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٣.

(٣) جامع البيان للداني ج ٢ ص ٢٤، التيسير للداني ص ٥٩، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٣.

(٤) منظومة السلسيل الشافي، لعثمان سليمان مراد، رقم البيت ١٢١.

٣- الإِشْهَام: هو الإشارة بالشففتين، كمن ينطق بالضم من غير صوت، بُعِيدَ النطق بالحرف الأخير ساكنًا^(١)، وهو هيئة تُرى ولا تسمع، ويكون في المضموم فقط.

الفائدة من الوقف بالروم أو الإِشْهَام:

تبيان حركة الحرف الموقوف عليه في آخر الكلمة عمومًا^(٢).

كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨].

وخصوصًا عند القراءة بالجمع، كمن يقرأ لعاصم، فيجمع بين حفص وشعبة.

فيقرأ لحفص: ﴿وَأَمْرَآنَهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبُ﴾ [هود: ٧١].

فيقف بالسكون، ويقرأ لشعبة: ﴿فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبُ﴾ فيقف بالروم.

قال الشاطبي رحمته الله في حرز الأمانى^(٣):

وَرَوْؤُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرِّكِ وَاقْفَا
بِصَوْتِ خَفِيٍّ كُلِّ دَانٍ تَنَوَّلَا
وَالْإِشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعِيدَ مَا
يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيُضَحَّلَا
وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ
وَرَوْؤُكَ عِنْدَ الْكُسْرِ وَالْجُرِّ وَصَلَا

(١) التحديد في الاتقان والتجويد للداني ص ٩٨ و ١٧٢، تحبير التيسير لابن الجزري ص ٢٦١.

(٢) التحديد للداني ص ١٧١، النشر ج ٢ ص ٩٦.

(٣) حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي الأبيات رقم (٣٦٨ - ٣٧٠).

الفرق بين الروم والإشمام:

الرَّومُ

الإشمام

- ١ - يدخل على المضموم والمكسور.
- ١ - يدخل على المضموم.
- ٢ - هو الإتيان ببعض الحركة.
- ٢ - هيئة تُرى ولا تُسمع.
- ٣ - يكون كحالة الوصل.
- ٣ - يكون كحالة الوقف العارض^(١).

قال ابن الجزري في طيبة النشر^(٢):

وَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ السُّكُونُ وَلَهُمْ فِي الرَّفْعِ وَالضَّمِّ أَشْمَنٌ وَرُمٌ
وَأَمْنَعُهُمَا فِي النَّصْبِ وَالْفَتْحِ بَلَىٰ فِي الْجَرِّ وَالْكَسْرِ يُرَامُ مُسَجَّلًا
وَالرَّومُ: الْإِثْنَانُ بِبَعْضِ الْحَرَكَةِ إِشْمَامُهُمْ: إِشَارَةٌ لَا حَرَكَه

ملحوظة: يوجد مصطلح يشبه الروم وهو: الاختلاس.

الاختلاس: النطق بمعظم حركة الحرف، بحيث يُبْقَى الأكثر، ويقدر بثلاثي الحركة،

ويذهب الأقل، ويقدر بثلاثيها. كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَتَابَعَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ

وَإِنَّا لَهُ لَنَنْصَحُونَ﴾ [يوسف: ١١]. وفي رواية شعبة: ﴿فَنِعْمًا﴾ [البقرة: ٢٧١]. وفي رواية

قالون ﴿تَعْدُوا﴾ [النساء: ١٥٤]. وفي غيرها من الروايات.

الفرق بين الاختلاس والروم:

الاختلاس: هو أن يُبْقَى الأكثر ويُذْهِبُ الأقل، ويكون في داخل الكلمة، ويكون

وصلاً.

(١) التحديد للداني ص ٩٨، ١٧٥، النشر ج ٢ ص ٩٤، تحبير التيسير ص ٢٦١.

(٢) طيبة النشر لابن الجزري باب الوقف على أواخر الكلم.

ويجوز الاختلاس في الفتح، ولا يجوز الروم في الفتح.

أما الروم: فَيُتَّقِي الْأَقْلَ وَيُذْهِبُ الْأَكْثَرَ، ويكون في آخر الكلمة، ويكون وقفاً^(١).

حكم الوقف بالروم أو الإشمام:

الأصل هو الوقف على آخر الكلمة بالسكون، في التلاوة التعبدية وفي الصلاة.

ويجوز الوقف بالروم أو الإشمام في حالات منها:

أ. اختباراً: عند طلب الممتحن أو الشيخ من التلميذ الوقوف على بعض الكلمات، ليعرف مدى إتقانه وحذقه في هذا الباب.

ب. إذا كان الدارس يقرأ بالجمع، ووقف على كلمة اختلفت فيها حركة الحرف الموقوف عليه، وقف بالروم أو الإشمام تبياناً للخلاف في حركة الحرف الأخير.

قال الشافعي رحمه الله: من طلب علماً فليدقق؛ لئلا يضيع دقيق العلم^(٢).

يتضح مما سبق أن:

- الكلمة التي آخرها ساكن وصللاً ووقفاً سواءً كان صحيحاً نحو: ﴿نَنْهَرُ، فَحَدِّثْ﴾، فَنَصَبَ، وَأَنْحَرَ، ﴿عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ﴾، ﴿هَاتِنْتُمْ﴾، ﴿فَالْقَهْ﴾، أو كان حرف علة (حرف مد أو حرف لين) نحو: ﴿خَلَوْا﴾، ﴿أَبْنَى﴾، ﴿نُوحِيهَا﴾، ﴿أَسْأُوا السَّوْأَى﴾، ﴿يَهْدَى﴾، ففيها السكون المحض فقط.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٦.

(٢) تهذيب الأسماء واللغات للنووي (١ / ٦٨).

- الكلمة التي آخرها مفتوح نحو: ﴿الْأَرْضُ﴾، ﴿كَذَلِكَ﴾، ﴿الْحَقُّ﴾، ﴿أَوْثَمِينَ﴾، ﴿فَلْيَبْتَكَنْ﴾، يوقف عليها بالسكون المحض فقط ^(١).
 - الكلمة التي آخرها مكسور نحو: ﴿بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾، ﴿شَرِّ غَاسِقٍ﴾، ﴿يَا حَسَنَ﴾، ﴿يَا مُحَمَّدَ﴾، ﴿عِلْمٍ﴾، ﴿مُسْتَمِرَّ﴾، ﴿لُجِّيَّ﴾، يوقف عليها بالسكون المحض أو الروم.
 - الكلمة التي آخرها مضموم نحو ﴿أَحْسَنُ﴾، ﴿أَعْلَمُ﴾، ﴿أُذُنٌ قُلْ أُذُنٌ﴾، ﴿أَحَدٌ﴾، ﴿أَمْرُؤًا﴾، ﴿مُسْتَقَرٌّ﴾، ﴿عَدُوٌّ﴾، يوقف عليها بالسكون المحض، أو الروم، أو الإشمام.
- وإذا كانت منونة تنوين كسر أو ضم أخذنا من التنوين حركة وحذفنا حركة عند الوقف بالروم.

وقال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي ^(٢):

وإن تقف بالروم راع الوضلا ولا تنون مع روم أضلا

ويستوي المخفف والمشدد من الحروف في حكم الوقف بالروم والإشمام ^(٣).

(١) التحديد للداني ص ١٧١، النشر ج ٢ ص ٩٦.

(٢) منظومة السلسيل الشافي، لعثمان سليمان مراد، بيت رقم ١٧٦.

(٣) التحديد للداني ص ١٧٣، النشر ج ٢ ص ٩٤.

أوجه الوقف على الكلمة

الحالة الأولى: أن يكون الحرف الأخير من الكلمة، ساكنًا سكونًا أصليًا نحو:

﴿وَيَجْعَلُ﴾، ﴿فَارْغَبْ﴾، ﴿لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ﴾، ﴿لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُؤَلِّدْ﴾،
﴿فَرَطْتُمْ﴾، ﴿أَرْجِهْ﴾، ففيه وجه واحد وهو الوقف بالسكون المحض.

الحالة الثانية: أن يكون الحرف الأخير متحركًا وليس قبله حرف مد:

١- فإذا كان محركًا بالفتح نحو: ﴿أَنْعَمْتَ﴾، ﴿لَكَ صَدْرَكَ﴾، ﴿وَحُصِّلَ﴾، ﴿عَمَّ﴾،

﴿أَسْهَزَيْ﴾، ﴿بَسَطْتَ﴾، ﴿وَتَبَّ﴾، ففيه وجه واحد وهو السكون.

٢- أو بالكسر نحو: ﴿لِحَبِّ﴾، ﴿وَالشَّعْفَ وَالْوَتْرَ﴾، ﴿نَبَأَى﴾، ﴿وَيَالْيَوْمَ الْآخِرَ﴾،

﴿عَشْرٍ﴾، ﴿فَرَقٍ﴾، ﴿وَجْهٍ﴾، ﴿لَمْ يَنْتَهَ﴾، ففيه وجهان: السكون أو الروم.

٣- أو بالضم نحو: ﴿نَحْنُ﴾، ﴿الْقَافُ﴾، ﴿الْحَمْدُ﴾، ﴿وَجَنَّتْ﴾، ﴿وَيَبْصُطُ﴾،

﴿يَنْفَيْوُا﴾، ﴿أَحَطْتُ﴾، ﴿صُمُّ﴾، ﴿أَجْرُ﴾، ﴿حِلُّ﴾، ﴿أَنْجَمِي وَعَرِيَّ﴾،

﴿وَيَدْعُ﴾، ﴿فَوَاكِهِ﴾، ﴿وَجْهُ﴾، ففيه ثلاثة أوجه: السكون أو الروم أو الإشمام.

الحالة الثالثة: الوقف على المد اللازم (بحيث يكون حرف المد قبل الحرف الأخير في

الكلمة):

أ- فإذا كان محركًا بالفتح نحو: ﴿لَا تُضَاكَرْ﴾، ﴿صَوَافٍ﴾، ﴿أَلْبَانَ﴾،

﴿حَادَّ﴾، ففيه وجه واحد، وهو: المد ست حركات مع السكون.

ب- أو بالكسر نحو: ﴿الدَّوَابِّ﴾، ﴿مُضَاكَرٍ﴾، ففيه الوجهان:

١ - المد ست حركات مع السكون.

٢ - المد ست حركات مع الروم.

ج - أو بالضم نحو: ﴿وَالدَّوَابُّ﴾، ﴿جَانُّ﴾، ففيه ثلاثة أوجه:

١ - الإشباع مع السكون.

٢ - الإشباع مع الروم.

٣ - الإشباع مع الإشمام.

الحالة الرابعة: الوقف على المد العارض للسكون ومد اللين.

أ - فإذا كان محرّكًا بالفتح نحو: ﴿النَّصْرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ﴾، ﴿يَدْخُلُونَ﴾، ﴿التَّيِّبِينَ﴾،

﴿كَيْفَ﴾، ﴿الْفَقَوْمَ﴾، ففيه ثلاثة أوجه:

١ - القصر مع السكون.

٢ - التوسط مع السكون.

٣ - الإشباع مع السكون.

ب - أو بالكسر نحو: ﴿الْكَتَبِ﴾، ﴿الْأَوَّلِينَ﴾، ﴿الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾، ﴿وَالْيَوْمِ﴾،

﴿فُطُورٍ﴾، ﴿شَيْءٍ﴾، ففيه أربعة أوجه:

١ - القصر مع السكون.

٢ - التوسط مع السكون.

٣ - الإشباع مع السكون.

٤ - القصر مع الروم.

ج- أو بالضم نحو: ﴿النَّاسُ﴾، ﴿نَسْتَعِثُ﴾، ﴿دَاوُدُ﴾، ﴿الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾، ﴿نَوْمٌ﴾،

﴿خَيْرٌ﴾، ففيه سبعة أوجه:

١- القصر مع السكون.

٢- التوسط مع السكون.

٣- الإشباع مع السكون.

٤- القصر مع الروم^(١).

٥- القصر مع الإشمام.

٦- التوسط مع الإشمام.

٧- الإشباع مع الإشمام.

الحالة الخامسة: الوقف على المد المتصل (العارض للسكون) بحيث تكون الهمزة

متطرفة:

أ- فإذا كانت حركة الهمزة الفتحة نحو: ﴿السَّمَاءُ﴾، ﴿تَبَوَّأُ﴾، ﴿سَيِّءٌ﴾،

﴿وَجِئْتُ﴾، ففيها ثلاثة أوجه:

١- التوسط مع السكون.

٢- فويق التوسط مع السكون.

٣- الإشباع مع السكون.

(١) ومقدار القصر حركتان في حرف المد، وبمقدار تحقق الحرف في حرف اللين.

ب- وإذا كانت مكسورة نحو: ﴿بِأَسْمَاءَ هَؤُلَاءِ﴾، ﴿بِالسُّوءِ﴾، ﴿سَمَاءٍ﴾،

﴿قُرُوءٍ﴾، ﴿وَأَيَّتَايَ﴾، ففيها خمسة أوجه:

١- التوسط مع السكون.

٢- فويق التوسط مع السكون.

٣- الإشباع مع السكون.

٤- التوسط مع الروم.

٥- فويق التوسط مع الروم.

ج- وإذا كانت مضمومة نحو: ﴿السَّمَاءِ﴾، ﴿جَزَآؤُا﴾، ﴿سَوَاءٍ﴾، ﴿بَرِيٍّ﴾، ففيها

ثمانية أوجه:

١- التوسط مع السكون.

٢- فويق التوسط مع السكون.

٣- الإشباع مع السكون.

٤- التوسط مع الروم.

٥- فويق التوسط مع الروم.

٦- التوسط مع الإشباع.

٧- فويق التوسط مع الإشباع.

٨- الإشباع مع الإشباع.

الحالة السادسة: أن يكون آخر الكلمة هاء الضمير

وللعلماء في جواز دخول الروم والإشمام عليها ثلاثة مذاهب:

الأول: جواز دخول الروم والإشمام عليها في جميع أحوالها.

الثاني: منع دخول الروم والإشمام عليها في جميع أحوالها.

الثالث: ذهب فريق من المحققين إلى التفصيل الآتي^(١):

أ- يدخلها الروم أو الإشمام إذا كان قبلها سكونٌ أو ألفٌ أو فتحةٌ، (لمخالفة حركتها حركة ما قبلها).

١- قبلها ساكن صحيح: ﴿تَذِقُهُ﴾، ﴿يَعْلَمُهُ﴾، ﴿مِّنْهُ﴾، ﴿وَيَتَّقُهُ﴾.

٢- قبلها ألف: ﴿أَخَاهُ﴾، ﴿أَجْتَبَنَاهُ وَهَدَنَاهُ﴾، ﴿مَوْلَاهُ﴾، ﴿أَبَاهُ﴾.

٣- قبلها فتحة: ﴿تُخَلِّفُهُ﴾، ﴿أَمَانَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾، ﴿أَنْشَرَهُ﴾، ﴿أَمَرَهُ﴾.

ب- لا يدخلها روم أو إشمام إذا كان قبلها واو ساكنة، أو ضمة، أو ياء ساكنة، أو كسرة، (وذلك لصعوبة الانتقال من ضمة أو كسرة إلى شبهها):

١- قبلها ضم: ﴿يُخَلِّفُهُ﴾، ﴿يَعْلَمُهُ﴾، ﴿يُعِيدُهُ﴾، ﴿يُسَيِّغُهُ﴾.

٢- قبلها واو مدية أو لينية: ﴿خَذُوهُ فَعَلُوهُ﴾، ﴿صَلُّوهُ﴾، ﴿فَاسْلُكُوهُ﴾، ﴿فَرَاوَهُ﴾.

٣- قبلها كسر: ﴿بِأَمْرِهِ﴾، ﴿يَعْلَمِهِ﴾، ﴿بِإِذْنِهِ﴾، ﴿بِهِ﴾.

٤- قبلها ياء مدية أو لينية: ﴿فِيهِ﴾، ﴿فِيهِ﴾، ﴿أَخِيهِ﴾، ﴿فَمَلَقِيهِ﴾، ﴿عَلَيْهِ﴾،

﴿إِلَيْهِ﴾.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٥، جامع البيان للداني ج ٢ ص ٢٨.

ملحوظات:

أ. إذا كانت حركة الهاء غير مجانسة لما قبلها جاز دخول الروم والإشمام عليها، وذلك في موضعين من تفردات حفص هما: ﴿أَنْسَيْنِي﴾ [الكهف: ٦٣] و﴿عَلَيْهِ﴾ [الفتح: ١٠].

ب. عند الوقف بالروم على هاء الكناية يجب حذف صلتها، نحو ﴿عِنْدَهُ﴾، ﴿عَلِمْتَهُ﴾، ﴿دَلَّوْهُ﴾.

قال ابن الجزري في طيبة النشر^(١):

وُخْلِفُ هَا الضَّمِيرِ وَامْنَعُ فِي الْأَثَمِ مَنْ بَعْدِ يَا أَوْ وَاوِ أَوْ كَسْرٍ - وَضَمِّ

الحالة السابعة: إذا كان آخر الكلمة منونًا:

أ- بالفتح نحو: ﴿إِيْمَنًا﴾، ﴿وَتَوَفِّيَقًا﴾، ﴿هُدًى﴾، ﴿أَمَلًا﴾ وُقِفَ عليها بالألف عوضًا عن التنوين، ويسمى (مد عوض) وليس فيها روم ولا إشمام^(٢).

- أو كان التنوين على همز متطرف نحو: ﴿بِنَاءً﴾، ﴿دُعَاءً وَنِدَاءً﴾، ﴿سُوَاءًا﴾، ﴿بَرِيًّا﴾، ففيها وجهان للمتصل: أربع أو خمس حركات، مع مد البذل الناشئ عن مد العوض.

ب- وإذا كان التنوين تنوين كسر ففيه حالتان:

الأولى: الوقف بالسكون أو الروم، إذا كان التنوين أصليًا نحو: ﴿حَكِيمٍ﴾

(١) طيبة النشر لابن الجزري باب الوقف على أواخر الكلم.

(٢) التحديد في الإتيان والتجويد للداني ص ١٧٢.

حَمِيدٌ، ﴿سُلْطَانِ مُبِينٍ﴾، ﴿شَكِّ﴾، ﴿غَوَاشٍ﴾.

الثانية: الوقف بالسكون ولا يدخلها روم^(١)، إذا كان التنوين غير أصلي

نحو: ﴿حِينَئِذٍ﴾، ﴿يَوْمَئِذٍ﴾.

ج- وإذا كان التنوين تنوين ضم نحو: ﴿عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾، ﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾،

﴿عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾، ففيها السكون المحض أو الروم أو الإشمام.

وجاء في منظومة المفيد في التجويد للشيخ أحمد بن أحمد الطيبي^(٢):

قَدْ جُعِلَ السُّكُونُ أَصْلُ الْوَقْفِ	فَقِفْ بِهِ حَتْمًا، وَحَيْثُ تُلْفِي
مُحَرَّكًا بِالضَّمِّ أَوْ بِالْكَسْرِ: رُومٌ	وَأَشْمَمٌ أَيْضًا الَّذِي تَرَاهُ ضَمًّا
وَالرُّومُ: الْإِثْنَانُ بِبَعْضِ الْكُسْرَةِ	وَقَفًّا، وَهَكَذَا بِبَعْضِ الضَّمِّ
وَضَمُّكَ الشِّفَاءَ مِنْ بُعِيدٍ مَا	تُسَكِّنُ الْمَضْمُومَ: الْإِشْمَامُ أَفْهَمَا
فِي عَارِضِ الشَّكْلِ وَمِيمِ الْجُمُعِ لَا	رُومٌ وَلَا إِشْمَامٌ أَيْضًا دَخَلَا
كَذَاكَ هَا التَّأْنِيثُ إِنْ بِالْهَاءِ	أَرَدْتَ وَقَفًّا، لَا إِذَا بِالتَّاءِ
فِي هَا الضَّمِيرِ الْمُنْعُ بَعْدَ مَا انْكَسَرَ	أَوْ ضَمًّا أَوْ أُمِّيهِمَا قَدْ اسْتَهْرُ
يَوْمَئِذٍ حِينَئِذٍ: فِي الْوَقْفِ لَا	رُومٌ؛ إِذِ التَّحْرِيكُ عَارِضٌ جَلَا
وَكُلُّ مَا حُرِّكَ لَا تُسَكِّنَا	وَضَلَا، وَذَا التَّنْوِينُ فِيهِ نَوْنَا

(١) التنوين في ﴿حِينَئِذٍ﴾، ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ تنوين عوض من جملة محذوفة، وأصل الذال من (يومئذ) ساكنة،

وإنما كسرت من أجل ملاقاتها سكون التنوين، فلما وقف عليها زال الذي من أجله كسرت، فعادت

الذال إلى أصلها وهو السكون. النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٦.

(٢) مَنْظُومَةُ الْمَفِيدِ فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ، لِلشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الطَّيِّبِيِّ، بَابُ أَحْكَامِ الْوَقْفِ.

الحالات التي لا يدخلها روم أو إشمام

أولاً: ما يجوز فيه الروم والسكون فقط:

وهو الكلمة التي آخرها متحرك بالكسر، فيوقف عليها بالسكون المحض أو الروم، ولا يوقف عليها بالإشمام، نحو: ﴿يَكُلُّ﴾، ﴿السَّمَاءُ﴾، ﴿بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾، ﴿سَمَوَاتٍ﴾.

ثانياً: ما يجوز فيه السكون ولا يدخله روم ولا إشمام:

١ - الكلمة الساكنة سكوناً أصلياً، أو المعتلة الآخر، نحو:

- ﴿وَمَنْ يَنْصِم﴾، ﴿فَيَقْتُلْ أَوْ يَغْلِبْ﴾، ﴿فَلَا نَنْهَرُ﴾، ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ﴾.

- ﴿دَنَا فَنَدَلْ﴾، ﴿مَا أَوْحَى﴾، ﴿مَا رَأَى﴾، ﴿وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾.

- ﴿تَمْشَى﴾، ﴿يُمَيِّءُ وَيُمِيتُ﴾، ﴿وَيُرِي الصَّدَقَاتِ﴾، ﴿ذَوَاتِ﴾.

- ﴿يَدْعُوا﴾، ﴿ءَامِنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾، ﴿وَاتَّقُوا﴾، ﴿ثُمَّ اتَّقُوا وَعَامِنُوا ثُمَّ اتَّقُوا

وَأَحْسِنُوا﴾.

٢ - الكلمة التي آخرها فتحة نحو: ﴿الْعَلَمِيتِ﴾، ﴿أَنعَمْتَ﴾، ﴿خَتَمَ﴾، ﴿قِيلَ﴾^(١).

٣ - الكلمة التي حركت لالتقاء الساكنين^(٢) نحو: ﴿قِرَالِيلَ﴾، ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ﴾،

﴿إِنْ أَرَبْتُمْ﴾، ﴿أَنْذِرِ النَّاسَ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾، ﴿وَأَتُوا الزَّكَاةَ﴾، ﴿أَشْتَرُوا

الضَّلَالَةَ﴾، ومنه ﴿حِينَئِذٍ﴾، ﴿يَوْمَئِذٍ﴾.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٤.

(٢) التيسير للداني ص ٥٩، جامع البيان للداني ج ٢ ص ٢٧.

٤- هاء التأنيث التي تقلب هاء عند الوقف عليها^(١) نحو:

- ﴿الْجَنَّةُ﴾، ﴿الصَّلَاةُ﴾، ﴿الزَّكَاةُ﴾، ﴿نِعْمَةٌ﴾.

- ﴿الْجَنَّةُ﴾، ﴿الصَّلَاةُ﴾، ﴿الزَّكَاةُ﴾، ﴿نِعْمَةٌ﴾.

- ﴿الْجَنَّةُ﴾، ﴿الصَّلَاةُ﴾، ﴿نِعْمَةٌ﴾.

قال ابن الجزري في طيبة النشر^(٢):

وَهَاءُ تَأْنِيْثٍ وَمِيَمِ الْجُمُعِ مَعِ عَارِضٍ تَحْرِيكٍ كِلَاهُمَا امْتَنَعِ

وقال الشاطبي في حرز الأمان^(٣):

وَفِي هَاءِ تَأْنِيْثٍ وَمِيَمِ الْجُمُعِ قُلْ وَعَارِضٍ شَكْلٍ لَمْ يَكُنْوَ لِيَدْخُلَا

وقال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي^(٤):

وَأَمْنَعِ لَوَجْهِ الرُّومِ وَالْإِشْمَامِ فِي خَمْسَةٍ تَأْنِيْكَ بِالتَّمَامِ

فِي النَّصْبِ مِيَمِ الْجُمُعِ طَارِي الشَّكْلِ هَاءٌ مُؤَنَّثٌ سُكُونٌ أَصْلِي

وَالْخُلْفُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ بَعْدَ يَ أَوْ وَآوِ أَوْ ضَمٍّ وَكَسْرٍ رُويَا

* أما التاء المفتوحة التي تلفظ في الوصل تاءً وفي الوقف تاءً نحو: ﴿رَحِمَتْ﴾،

﴿بِنِعْمَتِ﴾، ﴿أَمْرَاتُ﴾، ﴿أُسْنَتِ﴾، فيدخلها الروم والإشمام حسب حركتها.

(١) التحديد للداني ص ١٧٢، تحبير التيسير لابن الجزري ص ٢٦٢، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٤.

(٢) طيبة النشر لابن الجزري باب الوقف على أواخر الكلم.

(٣) حرز الأمان ووجه التهاني للشاطبي بيت رقم ٣٧٣.

(٤) منظومة السلسيل الشافي، لعثمان سليمان مراد، الابيات من ١٢٢-١٢٤.

تنبيهات

يعامل الروم كالوصل، ويعامل الإشمام كالوقف فيما يلي:

١. المدود:

فَتَمُدُّ حرف المد عند الوقف بالروم كما تمده في الوصل.

نحو: ﴿النِّسَاءُ﴾، ﴿سُوءٌ﴾، ﴿الْبَيْتِ﴾، ﴿بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾، ﴿قُرَيْشٍ﴾.

وقد حرف المد عند الوقف بالإشمام، كما تمده في الوقف.

نحو: ﴿شَفَعَتُوا﴾، ﴿الْإِنْسَنُ﴾، ﴿عَظِيمٌ﴾، ﴿شَيْءٌ﴾.

٢. التفخيم والترقيق للراء.

فيعامل حرف الراء بالروم كحال الوصل تفخيماً وترقيقاً.

نحو: ﴿بِالصَّبْرِ﴾، ﴿الصُّورِ﴾، ﴿خُسْرٍ﴾، ﴿مُنْذِرٌ﴾، ﴿ذِكْرٌ﴾، ﴿يَفِرُّ﴾، ﴿مُذَكَّرٌ﴾.

ويعامل حرف الراء بالإشمام، كحال الوقف تفخيماً وترقيقاً.

نحو: ﴿الْكَافِرُ﴾، ﴿ذِكْرٌ﴾، ﴿أَسْطِيرٌ﴾، ﴿كَبِيرٌ﴾.

٣. باقي الصفات، كالقلقلة، والغنة، والهمس، وغيرها:

فتنطق صفات الحرف الموقوف عليه بالروم كحال الوصل.

نحو: ﴿بِحَمْدٍ﴾، ﴿وَالْحَيِّجِ﴾، ﴿يُؤْمِنُ﴾، ﴿تَوَكَّلْتُ﴾.

وتنطق صفات الحرف الموقوف عليه بالإشمام كحال الوقف.

فنأتي بالقلقلة ثم بالإشمام في نحو: ﴿وَالدَّوَابُّ﴾، ﴿كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾.

ونأتي بالغنة ثم بالإشمام في نحو: ﴿جَانٌّ﴾.

ونأتي بالهمس ثم بالإشمام في نحو: ﴿رَحِمْتُ﴾، ﴿النَّاسُ﴾، وهكذا في ﴿نَعَبْتُ﴾،
﴿الْحَجُّ﴾، ﴿وَتَطْمِئُنُّ﴾، ﴿وَيُثْبِتُ﴾، ﴿جَمَلْتُ﴾.

فعند الوقف بالإشمام يراعى النطق بصفة الحرف ثم ضم الشفتين.

قال الإمام الشاطبي - رحمه الله - في حرز الأمانى^(١):

أَوِ الْيَاءِ تَأْتِي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ كَمَا وَضَلِهِمْ فَأَبْلُ الذِّكَاءِ مُصَقَّلًا

وقال الشيخ إبراهيم السمنودي - رحمه الله - في التحفة السمنودية^(٢):

وَالرَّوْمُ كَالْوَصْلِ وَتَتَّبِعُ الْأَلِفُ مَا قَبْلَهَا وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ أَلِفُ

نشاط

من خلال دراستك لأنواع الوقف على الكلمة، طبق جميع الأوجه الجائزة بين آخر

الأنفال مع أول التوبة: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٧٥) بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ

الْمُشْرِكِينَ ﴿[الأنفال: ٧٥، التوبة: ١].

وهي ثلاثة أوجه بالترتيب:

أ. الوقف، (مع التنفس). ب. السكت، (بلا تنفس).

ويجوز في كلٍّ منهما: القصر والتوسط والإشباع، مع السكون المحض، والإشمام،

والقصر مع الرّوم؛ فهذه أربعة عشر وجهًا.

ج. الوصل، مع الإقلاب، وهو الوجه الخامس عشر.

وجميع هذه الأوجه بلا بسملة.

(١) حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي بيت رقم ٣٧٣.

(٢) منظومة التحفة السمنودية، لإبراهيم شحاتة السمنودي، بيت رقم ٣٥٧.

التقويم

- ١ - عرف كلاً من الروم والإشمام.
٢ - ما الفرق بين الروم والإشمام؟
٣ - اذكر الأوجه التي يمكن الوقف بها في الكلمات التالية، مع التعليل:

- عَالَذَكَرَيْنِ	- تِلْقَائِي	- عَاتِنَاءِ
- مَذْهُومًا	- بَصْطَةً	- الْمُضْطَرَّ
- يُمَسْكُونُ	- فَرَطْتُ	- لِلْعَلَمِينَ
- عَيْنَ الْقَطْرِ	- ذَوَاتِي أَكُلِ	- لِيَرْبُوا
- عَالَتْنِ	- لِأَبِيهِ	- أَصْحَابُ لَيْكَةِ
- الْمُضْعِفُونَ	- أَوْعَظَتَ	- رَبُّهُ
- هَتُولَاءِ	- فَوَاكِهِ	- كَثِيرَةٌ
- تَبَتُّ	- أَلْمَلُوا	- أَصْطَفَنَهُ
- لِيَسْتَعُوا	- دُعَاءَهُ	- رَأَوْهُ

الباب الثالث

المقطوع والموصول

المقطوع والموصول

من المعروف أنه لا يجوز الوقف إلا على آخر الكلمة، ولأجل هذا اهتم العلماء ببيان الكلمات الموصولة والمقطوعة؛ حتى إذا وقف القارئ عليها - اختباراً أو اضطراراً - علم كيف يكون وقفه صحيحاً.

قال الإمام أبو الخير محمد بن محمد ابن الجزري رحمه الله ^(١):

وَاعْرِفْ (لِمَقْطُوعٍ) وَ(مَوْصُولٍ) وَ(تَا)

فِي الْمُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى

فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ (أَنْ لَا)

مَعَ مَلَجَاءٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا

وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَا

يُشْرِكْنَ تُشْرِكْ يَدْخُلْنَ تَعْلُوا عَلَى

أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ (إِنْ مَا)

بِالرَّغْدِ وَالْمَفْتُوحِ صَلِّ وَ(عَنْ مَا)

نَهُوا اقْطَعُوا (مِنْ مَا) بِرُومٍ وَالنِّسَاءِ

خُلِفَ الْمُتَنَافِقِينَ (أَمْ مَنْ) أَسَّسَا

فَصَلَّتِ النَّسَاءُ وَذَبَحَ (حَيْثُ مَا)

وَ(أَنْ لَمْ) الْمَفْتُوحِ كَسَرُ (إِنْ مَا)

(١) المقدمة الجزرية الايات من ٧٩-٩٣، وهذه الايات مطلوبة حفظاً.

الْأَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا
وَحُلِفَ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا
وَ(كُلِّ مَا) سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفَ
رُدُّوا كَذَا قُلْ (بِئْسَمَا) وَالْوَصْلَ صِفْ
خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا (فِي مَا) اقْطَعَا
أَوْحِي أَفْضَلُكُمْ اشْتَهَتْ يَبْلُؤَا مَعَا
ثَانِي فَعَلْنَ وَقَعَتْ رُومٌ كِلَا
تَنْزِيلُ شُعْرَا، وَغَيْرَهَا صِلَا
فَدَ(أَيْنَمَا) كَالنَّحْلِ صِلْ وَمُخْتَلِفْ
فِي الشُّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَا وَصِفْ
وَصِلْ فَدَ(إِلْم) هُودَ (أَلْن) نَجْعَلْ
نَجْمَع (كَيْلَا) تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى
حَجَّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطْعُهُمْ
(عَنْ مَنْ) يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى، (يَوْمَ هُمْ)
وَ(مَالِ هَذَا) وَالَّذِينَ هُوَ لَا
تَ: حِينَ فِي الْإِمَامِ صِلْ وَوَهْلَا
وَ(وَزَنُوهُمْ) (وَكَالُوهُمْ) صِلْ
كَذَا مِنْ (أَل) وَ(يَا) وَ(هَا) لَا تَقْصِلْ

المقطوع: هو المفصول عما بعده رسمًا، نحو: (أَنْ لَا) [هود: ٢٦].

الموصول: هو كل كلمة اتصلت بغيرها رسمًا، نحو: (أَلَا) [هود: ٢].

*** والقطع هو الأصل، والوصل هو الفرع.**

قال الإمام الشاطبي رحمه الله في عقيلة أتراب القصاص:

وَقُلْ عَلَى الْأَصْلِ مَقْطُوعُ الْحُرُوفِ أَتَى وَالْوَصْلُ فَرْعٌ فَلَا تُلْفَى بِهِ حَصْرًا

حكم تعلّمه: الوجوب، فيجب على القارئ معرفة المقطوع والموصول.

وقال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي:

وَوَاجِبٌ عَلَى ذَوِي الْعُقُولِ مَعْرِفَةُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ

والكلمات المقطوعة والموصولة في القرآن الكريم والتي ذكرها ابن الجزري، **ست**

وعشرون كلمة.

فإذا كانت الكلمة مقطوعة جاز الوقف عليها اختبارًا أو اضطرارًا، وإن كانت

موصولة لم يجز الوقف إلا على نهاية الكلمة الثانية.

وهذه الكلمات - كما قال ابن الجزري - هي:

*** الكلمة الأولى: ﴿أَنْ لَا﴾.**

فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ (أَنْ لَا) مَعَ مَلَجًا وَلَا إِلَهَ إِلَّا

وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَا يُشْرِكُنْ تُشْرِكُ يَدْخُلْنَ تَعْلُوا عَلَى

أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولُ.....

(أن) مفتوحة الهمزة ساكنة النون، الناصبة للفعل و(لا) النافية، جاءت في القرآن على ثلاثة أقسام:

أ- المتفق على قطعه في جميع المصاحف: وذلك في عشرة مواضع:

- ١ - قوله تعالى: ﴿وَلْتُنْزِلُوا أَلِ اللَّهِ أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ [التوبة: ١١٨].
- ٢ - وقوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [هود: ١٤].
- ٣ - وقوله تعالى: ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ [يس: ٦٠].
- ٤ - وقوله تعالى: ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنَِّّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ الْيَمِّ﴾ [هود: ٢٦].
وقيد الناظم الموضع الثاني من سورة هود، احترازاً من الموضع الأول فإنه موصول وهو قوله تعالى: ﴿أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود: ٢].
- ٥ - قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا يُشْرَكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقَ وَلَا يَزْنِيَ﴾ [الممتحنة: ١٢].
- ٦ - قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا تُشْرِكْ بِشَيْءٍ﴾ [الحج: ٢٦].
- ٧ - قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ وَمَسْكِينٌ﴾ [الزلم: ٢٤].
- ٨ - قوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ﴾ [الدخان: ١٩].
- ٩ - قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ [الأعراف: ١٦٩].
- ١٠ - قوله تعالى: ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ [الأعراف: ١٠٥].

ب- المختلف فيه بين القطع والوصل:

موضع واحد وهو قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ﴾ [الأنبياء: ٨٧]
كتبت في بعض المصاحف مقطوعة، وفي بعضها موصولة، والقطع أشهر، وعليه العمل

وهذا الموضع لم ينبه عليه الإمام ابن الجزري.

وذكره الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته فقال ^(١):

وَمَلَجَا، وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، وَخُلِفَ الْأَنْبِيَاءُ حَلًّا

ج- المتفق على وصله: وهو ما عدا هذه المواضع نحو:

- قوله تعالى: ﴿أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه: ٨٩].

- وقوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإسراء: ٢٣].

- وقوله تعالى: ﴿أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَىٰ وَأَقْنِي مُسْلِمِينَ﴾ [النمل: ٣١].

- وقوله تعالى: ﴿أَلَا نَزَرُ وَأَزَرُهُ وَزَرَ آخَرَىٰ﴾ [النجم: ٣٨].

قال الإمام الشاطبي رحمته ^(٢):

أَنْ لَا يَقُولُوا اقْطَعُوا أَنْ لَا أَقُولَ وَأَنْ لَا مَلَجًا أَنْ لَا إِلَهَ هُوَ ابْتِدَرَا
وَالْخُلَفُ فِي الْأَنْبِيَا وَاقْطَعِ بِهِودَ بِأَنْ لَا تَعْبُدُوا الثَّانِ مَعَ يَاسِينَ لَا حَصْرًا
فِي الْحِجِّ مَعَ نُونَ أَنْ لَا وَالْذُّخَانِ وَالْإِمَامِ سِتْحَانِ فِي الرَّعْدِ إِنْ مَا وَحْدَهُ ظَهَرَا

* الكلمة الثانية: (إِنْ مَا):

قال الإمام ابن الجزري رحمته:

أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ (إِنْ مَا) بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحِ صِلْ وَ(عَنْ مَا)

(١) منظومة السلسبيل الشافي، بيت رقم ٢١٧، وانظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٣.

(٢) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٣٨ - ٢٤٠.

(إِنْ) الشرطية، مكسورة الهمزة ساكنة النون مع (ما) المؤكدة، ولها حالتان:

أ - الحالة الأولى: القطع: في موضع واحد باتفاق في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مَا نُزِّلَتْكَ بِعَصِ الَّذِي نَعِدُهُمْ﴾ [الرعد: ٤٠].

ب - الحالة الثانية: الوصل: في باقي القرآن الكريم.

- كما في قوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي﴾ [مريم: ٢٦].

- وقوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَثْقَفَنَّهُمْ فِي الْحَرْبِ﴾ [الأنفال: ٥٧].

- وقوله تعالى: ﴿وَإِمَّا تَخَافُ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ [الأنفال: ٥٨].

* الكلمة الثالثة: (أَمَّا): (أَمْ) مع (مَا).

أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ (إِنْ مَا) بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحِ صَلِّ (عَنْ مَا)

اتفقوا على وصل ميم (أَمْ) التعينية بـ (ما) الاسمىة الموصولة، حيث وقعت، وذلك في أربعة مواضع:

٢+١ - قوله تعالى: ﴿أَمَّا أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأَنْبِيَّيْنَ﴾ [الأنعام: ١٤٣، ١٤٤].

٣ - وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [النمل: ٥٩].

٤ - وقوله تعالى: ﴿أَمَّا ذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [النمل: ٨٤].

ورمز ابن الجزري لهذه الكلمة بعدما ذكر (إِنْ مَا) بالمفتوح ولا لبس بـ (أَنْ مَا) لأنها لم ترد في القرآن.

وذكرها الشيخ عثمان سليمان مراد ﷺ في السلسيل الشافي فقال:

وَصَلِّ نِعَمًا مِمَّ عَمَّ أَمَّا ذَا يُشْرِكُونَ أَشْتَمَلْتُ وَمَهْمَا

* الكلمة الرابعة: (عن ما).

..... بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحِ صَلِّ وَ(عَنْ مَا)
نُهِوا أَقْطَعُوا (مِنْ مَا) بِرُومٍ وَالنِّسَاءِ

كلمة (عن) الجارة مع كلمة (ما) الموصولة، لها حالتان:

أ - الحالة الأولى: القطع: اتفقوا على قطعها في موضع واحد في قوله تعالى:

﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

ب - الحالة الثانية: الوصل: موصولة في باقي المواضع نحو:

- قوله تعالى: ﴿ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء: ٤٣].

- وقوله تعالى: ﴿ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الحشر: ٢٣].

قال الإمام الشاطبي ^(١):

بِالْقَطْعِ عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ وَبَعْدُ فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَصِلْ وَكُنْ حَذِرًا
وَاقْطَعْ سِوَاهُ وَمَا الْمَفْتُوحُ هَمْزُهُ فَاقْطَعْ وَأَمَّا فَصِلْ بِالْفَتْحِ قَدْ نُبِرَا

* الكلمة الخامسة: (مِنْ مَا):

نُهِوا أَقْطَعُوا (مِنْ مَا) بِرُومٍ وَالنِّسَاءِ خُلْفُ الْمُنافِقِينَ (أَمْ مَنْ) أَسَّسَا

كلمة (مِنْ) الجارة مع (مَا) الموصولة، ولها في القرآن ثلاث حالات:

أ - المتفق على قطعها: وذلك في موضعين اثنين:

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٤٥-٢٤٦.

١ - قوله تعالى: ﴿هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ [الروم: ٢٨].

٢ - وقوله تعالى: ﴿فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ [النساء: ٢٥].

ب- **المختلف فيها:** (مقطوعة في بعض المصاحف، وموصولة في بعضها الآخر)، في

موضع واحد: وهو قوله تعالى: ﴿وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْفِكَ أَحَدَكُمْ

الْمَوْتُ﴾ [المنافقون: ١٠]، والقطع أشهر وعليه العمل

ت- **المتفق على وصلها:** في ما عدا المواضع السابقة:

- كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٣].

- وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا﴾ [البقرة: ٢٣].

- وفي قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ﴾ [البقرة: ٢٥٤].

قال الإمام الشاطبي رحمته الله ^(١):

فِي الرُّومِ قُلُ وَالنِّسَاءِ مِنْ قَبْلِ مَا مَلَكَتْ وَخُلْفُ مِمَّا لَدَى الْمُتَافِقِينَ سَرَى
لَا خُلْفَ فِي قَطْعٍ مِنْ مَعَ ظَاهِرٍ ذَكَرُوا مِمَّنْ جَمِيعًا فَصَلْ وَمِمَّ مُؤْتَمِرًا

* الكلمة السادسة: (أَمْ مَنْ).

خُلْفُ الْمُتَافِقِينَ (أَمْ مَنْ) أَسَّأ

فُصِّلَتِ النِّسَاءُ وَذُبِحَ (حَيْثُ مَا)

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٤١ - ٢٤٢.

كلمة (أَمْ) مع (مَنْ) الاستفهامية، ولها حالتان:

أ- **الحالة الأولى: مقطوعة باتفاق:** وذلك في أربعة مواضع، هي:

١- قوله تعالى: ﴿أَمْ مِّنْ أُنثَىٰ بُيِّنَتْهُ﴾ [التوبة: ١٠٩].

٢- وقوله تعالى: ﴿أَمْ مِّنْ يَّأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ [فصلت: ٤٠].

٣- وقوله تعالى: ﴿أَمْ مِّنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا﴾ [النساء: ١٠٩].

٤- وقوله تعالى: ﴿فَأَسْتَفْتِيهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنِ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ﴾ [الصافات: ١١].

ب- **الحالة الثانية: موصولة دائماً:** وذلك في باقي المصحف، كما في قوله تعالى:

- ﴿أَمْ نَجِيبُ الْمُضْطَرِّ إِذَا دَعَاهُ﴾ [النمل: ٦٢].

- و﴿أَمْ نَلَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدَىٰ﴾ [يونس: ٣٥].

- و﴿أَمْ نَهْدِي الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَّكُم﴾ [الملك: ٢٠].

قال الإمام الشاطبي رحمته الله ^(١):

فِي فُصِّلَتْ وَالنِّسَاءَ وَفَوْقَ صَادٍ وَفِي بَرَاءَةٍ قَطَعُ أَمْ مِّنْ عَنْ فَتَى سَبْرًا

*** الكلمة السابعة: (حَيْثُ) مع (مَا):**

فُصِّلَتْ النِّسَاءَ وَذُبِحَ (حَيْثُ مَا) وَ(أَنْ لَّمْ) الْمَفْتُوحَ كَسْرُ (إِنَّ مَا)

وهي مقطوعة في موضعين، وليس في القرآن الكريم غيرهما وهما:

(١) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٤٣.

١ - قوله تعالى: ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ [البقرة: ١٤٤].

٢ - وقوله تعالى: ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ [البقرة: ١٥٠].

*** الكلمة الثامنة: (أَنْ لَمْ).**

..... وَ(أَنْ لَمْ) الْمَفْتُوحَ كَسْرُ (إِنَّ مَا)

الْأَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا

(أَنْ) المفتوحة الهمزة، الساكنة النون مع (لَمْ) الجازمة، مقطوعة دائماً في جميع

المصاحف، ووردت في موضعين، وليس في القرآن الكريم غيرهما وهما:

١. ﴿ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى﴾ [الأنعام: ١٣١].

٢. ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٧].

*** الكلمة التاسعة: (إِنَّ مَا).**

..... وَ(أَنْ لَمْ) الْمَفْتُوحَ كَسْرُ (إِنَّ مَا)

الْأَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا

﴿إِنَّ﴾ مكسورة الهمزة، مشددة النون مع (مَا) الموصولة، ولها ثلاث حالات:

أ - الحالة الأولى: مقطوعة باتفاق: وذلك في موضع واحد.

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ﴾ [الأنعام: ١٣٤].

ب - الحالة الثانية: مختلف فيها: في موضع واحد.

في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [النحل: ٩٥]، والوصل أشهر.

ج - الحالة الثالثة: موصولة باتفاق: في باقي القرآن الكريم نحو:

- قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تُحْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [التحریم: ٧].

- وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَفِّعُ﴾ [المرسلات: ٧].

* الكلمة العاشرة: ﴿أَنَّ مَا﴾.

..... وَ(أَنَّ لَمْ) الْمَفْتُوحَ كَسْرُ (إِنَّ مَا)
الْأَنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا

﴿أَنَّ﴾ المشددة مع ﴿مَا﴾ الموصولة، ولها ثلاث حالات هي:

أ - مقطوعة باتفاق: في موضعين هما:

١ - في قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ مَا يَدْعُونَكَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ﴾ [الحج: ٦٢].

٢ - وقوله تعالى: ﴿وَأَنْ مَا يَدْعُونَكَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ﴾ [لقمان: ٣٠].

ب - مختلف فيها: في موضع واحد هو قوله تعالى:

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ﴾ [الأنفال: ٤١]، والوصل أشهر.

ج - موصولة باتفاق: في باقي المواضع نحو:

قوله تعالى: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلْغُ الْمُبِينُ﴾ [المائدة: ٩٢].

وقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ [الكهف: ١١٠].

* الكلمة الحادية عشرة: (كُلُّ) مع (مَا).

وَ(كُلُّ مَا) سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتَلِفَ رُدُّوا كَذَا قُلْ (بِسْمَا) وَالْوَصْلَ صِفَ

لها ثلاث حالات:

أ. المتفق على قطعها: اتفقت المصاحف على قطع لام (كل) عن (ما) في قوله

تعالى: ﴿وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ﴾ [إبراهيم: ٣٤].

ب. المختلف فيها: اختلفت المصاحف على قطع لام (كل) عن (ما) في أربعة

مواضع هي:

١ - ﴿كُلِّ مَا رُدُّوا إِلَى الْفِنَةِ أَرْكُسُوا فِيهَا﴾ [النساء: ٩١].

٢ - ﴿كُلِّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَسُولُهَا﴾ [المؤمنون: ٤٤].

٣ - ﴿كُلَّمَا أَلْقَى فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا﴾ [الملك: ٨].

٤ - ﴿كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْتَهَا﴾ [الأعراف: ٣٨].

وذكر ابن الجزري الموضع الأول بقوله: (وَاخْتُلِفَ رُدُّوا)، ونظم العلامة ملا علي

القاري في شرحه على المقدمة الجزرية بيتاً للكلمات الثلاث الأخيرة فقال ^(١):

وَجَاءَ أُمَّةٌ وَأُلْقِيَ دَخَلَتْ فِي وَضَلِهَا وَقَطِعَهَا فَاخْتَلَفَتْ

وذكرها الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السلسيل الشافي فقال:

و(كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ) قُطِعَتْ وَالْخُلْفُ: رُدُّوا، جَاءَ، أُلْقِيَ، دَخَلَتْ

ج. المتفق على وصله: اتفقت المصاحف على وصل ما عدا هذه الخمسة نحو:

قوله تعالى: ﴿أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ﴾ [البقرة: ٨٧].

وقوله تعالى: ﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ [النساء: ٥٦].

وقوله تعالى: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ﴾ [المائدة: ٦٤].

(١) المنح الفكرية لملا علي القاري ص ١٨١، وانظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٤.

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(١):

وَقُلْ وَآتَاكُم مِّنْ كُلِّ مَا قَطَعُوا وَالْخُلْفُ فِي كُلِّ مَا رُدُّوا فَشَا خَبَرًا
وَكُلَّ مَا أُلْقِيَ اسْمُ كُلِّ مَا دَخَلَتْ وَكُلَّ مَا جَاءَ عَنِ خُلْفٍ يَلِي وَفُرَا

* الكلمة الثانية عشرة: (بُئْسَ مَا).

رُدُّوا كَذَا قُلْ (بُئْسًا) وَالْوَصْلَ صِفٌ
خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا (فِي مَا) اقْطَعَا

(بُئْسَ) مع (مَا) ولها ثلاث حالات:

أ- موصولة في جميع المصاحف: وذلك في موضعين:

١- في قوله تعالى: ﴿بُئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي﴾ [الأعراف: ١٥٠].

٢- وقوله تعالى: ﴿بُئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة: ٩٠].

ب- مختلف فيها: في موضع واحد والوصل أشهر.

في قوله تعالى: ﴿قُلْ بُئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ﴾ [البقرة: ٩٣].

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمه الله في السلسيل الشافي:

و(بُئْسَ مَا) اقْطَعْ إِنْ بِحَرْفٍ وَصِلَتْ وَالْخُلْفُ فِي: (قُلْ بُئْسَمَا يَأْمُرُ) ثَبَّتْ

ج- اتفقوا على قطعها: في باقي المصاحف، كما في:

قوله تعالى: ﴿وَلَيْئَسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢].

وقوله تعالى: ﴿لَيْئَسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [المائدة: ٦٢].

(١) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٥٣، ٢٥٤.

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(١):

وَأَقْطَعَ مَعًا أَنْ مَا يَدْعُونَ عِنْدَهُمْ وَالْوَصْلُ أَثْبَتَ فِي الْأَنْفَالِ مُحْتَبَرًا
وَإِنْ مَا عِنْدَ حَرْفِ النَّحْلِ جَاءَ كَذَا لَيْسَ مَا قَطَعُهُ فِيمَا حَكَى الْكُبْرَا
قُلْ بَيْسَ مَا بِخِلَافٍ ثُمَّ يُوصَلُ مَعَ خَلَفْتُمُونِي وَمِنْ قَبْلُ اشْتَرَوْا نُشْرَا

* الكلمة الثالثة عشرة: (في ما).

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمه الله ^(٢):

..... وَ(فِي مَا) قُطِعَا فِي: الشُّعْرَا وَخُلِفَ (تَنْزِيلُ) مَعَا
يَبْلُو مَعًا، أَوْحِي، أَفْضُتُمْ، اشْتَهَتْ رُوم، فَعَلَنْ ثَانِيًا، وَوَقَعَتْ

(في) الجارة مع (ما) الموصولة، ولها ثلاث حالات:

أ - متفق على قطعها: في موضع واحد هو قوله تعالى:

﴿أَتَتْرَكُونَ فِي مَا هَاهُنَا آمِنِينَ﴾ [الشعراء: ١٤٦].

ب - اختلفوا فيها في عشرة مواضع: والقطع أشهر:

١ - في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوْحِي إِلَيَّ مُحَرَّمًا﴾ [الأنعام: ١٤٥].

٢ - وقوله تعالى: ﴿لَمَسَكُومُ فِي مَا أَفْضُتُمْ﴾ [النور: ١٤].

٣ - وقوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ﴾ [الأنبياء: ١٠٢].

٤ - وقوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ لَيَبْلُوَكُمْ فِي مَاءِ آتِنَاكُمْ﴾ [المائدة: ٤٨].

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٥٠ - ٢٥١.

(٢) منظومة السلسبيل الشافي، بيت رقم ٢٢٦، ٢٢٧، وانظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٤.

- ٥ - وقوله تعالى: ﴿لِيَبْلُوكُمْ فِي مَاءِ اتَّكُمُ﴾ [الأنعام: ١٦٥].
- ٦ - وقوله تعالى: ﴿فِي مَا فَعَلْتَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ﴾ [البقرة: ٢٤٠].
- ٧ - وقوله تعالى: ﴿وَنُنَشِّئُكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الواقعة: ٦١].
- ٨ - وقوله تعالى: ﴿شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ [الروم: ٢٨].
- ٩ - وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [الزمر: ٣].
- ١٠ - وقوله تعالى: ﴿أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [الزمر: ٤٦].

ج - واتفقوا على وصل الباقي نحو:

قوله تعالى: ﴿فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ [البقرة: ٢٣٤].

وقوله تعالى: ﴿فِيمَا أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا﴾ [النازعات: ٤٣].

قال الإمام الشاطبي رحمته الله ^(١):

فِي مَا فَعَلْنَ اقْطَعُوا الثَّانِي لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا مَعَاثِمٍ فِي مَا أُوحِيَ اقْتَفِرَا
فِي النُّورِ وَالْأَنْبِيَا وَتَحْتَ صَادَ مَعَا وَفِي إِذَا وَقَعَتْ وَالرُّومِ وَالشُّعْرَا
وَفِي سِوَى الشُّعْرَا بِالْوَصْلِ بَعْضُهُمْ وَإِنْ مَا تُوعَدُونَ الْأَوَّلَ اعْتُمِرَا

* الكلمة الرابعة عشرة: (أين) مع (ما):

فَ(أَيْنَمَا) كَالنَّحْلِ صِلْ وَمُخْتَلِفٌ فِي الشُّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَا وَصِفْ

(أين) مع (ما)، لها ثلاث حالات:

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٤٧-٢٤٩.

أ- موصولة باتفاق في موضعين:

- ١- قوله تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٥]. وإليه أشار ابن الجزري بقوله فـ(أَيْنَمَا) لأن الفاء لم تدخل على (أينما) إلا في سورة البقرة.
- ٢- وقوله تعالى: ﴿أَيْنَمَا يُوْجِّهْهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [النحل: ٧٦].

ب- اختلفوا في ثلاثة مواضع:

- ١- قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ لَهُمْ أَتَيْنَاكُمْ تَعْبُدُونَ﴾ [الشعراء: ٩٢] والقطع أرجح.
- ٢- وقوله تعالى: ﴿مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا وَقُتِلُوا تَفْتِيلًا﴾ [الأحزاب: ٦١].
- ٣- وقوله تعالى: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨] والوصل أرجح فيهما.

ج- اتفقوا على قطع الباقي نحو:

- قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَفِيقُوا الْحَيْرَتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا﴾ [البقرة: ١٤٨].
- وقوله تعالى: ﴿وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمُ﴾ [المجادلة: ٧].

قال الإمام الشاطبي رحمته (١):

وَحَيْثُ مَا فَاقَطَعُوا فَأَيْنَمَا فَصَلُّوا وَمِثْلُهُ أَيْنَمَا فِي النَّحْلِ مُشْتَهَرَا
وَالْخُلْفُ فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ وَالشُّعْرَا وَفِي النَّسَاءِ يَقِلُّ الْوَصْلُ مُعْتَمَرَا

* الكلمة الخامسة عشرة: (إن) (لم).

وَصِلْ فـ(إِلْم) هُودَ (أَلْن) نَجْعَلُ نَجْمَعُ (كَيْلَا) تَخْزُنُوا تَأْسُوا عَلَى

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٥٥-٢٥٦.

(إن) الشرطية، مكسورة الهمزة ساكنة النون، مع (لم) الجازمة لها حالتان:

أ- الحالة الأولى: موصولة باتفاق: وذلك في موضع واحد في قوله تعالى:

﴿فَإِنَّهُ يَسْتَجِيبُ لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّ مَا أُنْزِلَ﴾ [هود: ١٤].

ب- الحالة الثانية: مقطوعة باتفاق: في باقي المواضع نحو:

قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ [البقرة: ٢٤].

وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [البقرة: ٢٧٩].

* الكلمة السادسة عشرة: (أَنْ) (لَنْ).

وَصِلْ فَـ (إِلْم) هُودَ (أَلْن) نَجْعَلْ نَجْمَع (كَيْلَا) تَحْزُنُوا تَأْسُوا عَلَى

(أَنْ) المفتوحة الهمزة، ساكنة النون مع (لَنْ) الناصبة، ولها ثلاث حالات:

أ- الحالة الأولى: موصولة باتفاق: في موضعين:

١- في قوله تعالى: ﴿أَلَنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا﴾ [الكهف: ٤٨].

٢- وقوله تعالى: ﴿أَلَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ﴾ [القيامة: ٣].

ب- الحالة الثانية: مختلف فيها: في موضع واحد، والقطع أشهر، وهو قوله تعالى:

﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ تُخْصَوْهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ﴾ [المزمل: ٢٠].

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي ^(١):

وَقَطْعُ (أَنْ لَنْ) غَيْرَ أَلَنْ: نَجْعَلَا نَجْمَع، وَالْخُلْفُ بِ: تُخْصَوْهُ أَنْجَلِي

(١) التحفة السمنودية في تجويد الكلمات القرآنية بيت رقم ١٧٢.

ج - الحالة الثالثة: متفق على قطعها في البقية نحو:

قوله تعالى: ﴿أَنْ لَّنْ نَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ [الجن: ٥].

وقوله تعالى: ﴿أَنْ لَّنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٥].

* الكلمة السابعة عشرة: (كي) (لا).

نَجْمَع (كَيْلًا) تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى
وَحَجَّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطَعُهُمْ

(كي) الناصبة مع (لا) النافية، وردت في سبعة مواضع ولها حالتان:

أ - متفق على وصلها: في أربعة مواضع:

١ - في قوله تعالى: ﴿لِكَيْلًا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٣].

٢ - وقوله تعالى: ﴿لِكَيْلًا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ﴾ [الحديد: ٢٣].

٣ - وقوله تعالى: ﴿لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ [الحج: ٥].

٤ - وقوله تعالى: ﴿لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرْجٌ﴾ [الأحزاب: ٥٠].

ب - متفق على قطعها: في ثلاثة مواضع:

١ - في قوله تعالى: ﴿لَكِنَّ لَا يَعْلَمُ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ [النحل: ٧٠].

٢ - وقوله تعالى: ﴿لَكِنَّ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرْجٌ﴾ [الأحزاب: ٣٧].

٣ - وقوله تعالى: ﴿لَكِنَّ لَا يَكُونُ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾ [الحشر: ٧].

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(١):

فِي آلِ عِمْرَانَ وَالْأَحْزَابِ ثَانِيَهَا وَالْحُجِّ وَصَلًا لِكَيْلَا وَالْحَدِيدِ جَرَى

* الكلمة الثامنة عشرة: (عن) (من).

حَجٌّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطْعُهُمْ (عَنْ مَنْ) يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى، (يَوْمَ هُمْ)

(عن) الجارة مع (من) الموصولة، وردت في موضعين واتفقوا على قطعها:

١ - في قوله تعالى: ﴿وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ﴾ [النور: ٤٣].

٢ - وقوله تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا﴾ [النجم: ٢٩].

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(٢):

فِي النُّورِ وَالنَّجْمِ عَنْ مَنْ وَالْقِيَامَةِ صَلَّ فِيهَا مَعَ الْكَهْفِ أَلَّنْ عَنْ ذِكَا حَزْرَا

* الكلمة التاسعة عشرة: كلمة (يوم) (هم).

حَجٌّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطْعُهُمْ (عَنْ مَنْ) يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى، (يَوْمَ هُمْ)

(يوم) مع (هم) لها حالتان:

أ - الحالة الأولى: متفق على قطعها: وذلك في موضعين:

١ - في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ بَدْرُؤُنْ﴾ [غافر: ١٦].

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٥٧.

(٢) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٤٤.

٢- وقوله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفَنَّنُونَ﴾ [الذاريات: ١٣].

ب- الحالة الثانية: واتفقوا على وصل الباقي وهي خمسة مواضع:

١- في قوله تعالى: ﴿فَالْيَوْمَ نَنسِفُهُمْ كَمَا دَسَّوْا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا﴾ [الأعراف: ٥١].

٢- وقوله تعالى: ﴿فَذَرَّهُمْ يُخَوِّضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ﴾ [الزخرف: ٨٣].

٣- وقوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ [الذاريات: ٦٠].

٤- وقوله تعالى: ﴿حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ﴾ [الطور: ٤٥].

٥- وقوله تعالى: ﴿فَذَرَّهُمْ يُخَوِّضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ [المعارج: ٤٢].

قال الإمام الشاطبي رحمته (١):

فِي الطَّوْلِ وَالذَّارِيَّاتِ الْقَطْعُ يَوْمَ هُمْ وَوَيْكَانَ مَعًا وَصَلَّ كَسَا حَبْرًا

* الكلمة العشرون: لام الجر مع مجرورها.

وَمَالٍ هَذَا وَالَّذِينَ هُوَ لَا تَدْرِي فِي الْإِمَامِ صَلُّ وَوَهْلًا

لام الجر مع مجرورها لها حالتان:

أ- الحالة الأولى: اتفقوا على قطعها: في أربعة مواضع:

١- في قوله تعالى: ﴿مَالٍ هَذَا أَلَكْتَبِ لَا يُغَادِرُ﴾ [الكهف: ٤٩].

٢- وقوله تعالى: ﴿مَالٍ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ﴾ [الفرقان: ٧].

(١) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٥٨.

٣- وقوله تعالى: ﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا بِكَ مُهَاطِينَ﴾ [المعارج: ٣٦].

٤- وقوله تعالى: ﴿فَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ [النساء: ٧٨].

ويجوز الوقف اختباراً واضطراً على (مَا) أو على (اللام) (مَالٍ) ولا يصح الابتداء (باللام) أوب (هَذَا)، ومثلها البقية.

ب- الحالة الثانية: اتفقوا على وصل الباقي:

- كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى﴾ [الليل: ١٩].

- وفي قوله تعالى: ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾ [المدثر: ٤٩].

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(١):

وَمَالٍ هَذَا فَقُلْ مَالِ الَّذِينَ فَمَا لِ هَؤُلَاءِ بِقَطْعِ اللَّامِ مُدَكِّرًا

* الكلمة الحادية والعشرون: (ولات) مع (حين).

وَمَالٍ هَذَا وَالَّذِينَ هَؤُلَاءِ تَ: حِينَ فِي الْإِمَامِ صَلِّ وَوَهْلًا

(ولات) مع (حين) في قوله تعالى: ﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ﴾ [ص: ٣].

قوله: (تَ: حِينَ فِي الْإِمَامِ صَلِّ) يشير ابن الجزري إلى قول أبي عبيد القاسم بن سلام: أنه شاهد التاء في (ولات) متصلة بـ (حين) رسماً في مصحف الإمام أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه.

قوله: (وَوَهْلًا) أي: غُلِّطَ وَوَهَّمَ قائله، فقد اتفقت المصاحف على قطع التاء في

(١) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٥٩، وانظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٢، الوافي للقاضي ص ١٥٠.

(ولات) عن (حين).

ويجوز الوقف على (ولات) اختبارًا واضطرارًا، كما يجوز الابتداء بـ(حين) اختبارًا، ولا يجوز الوقف على (ولا) دون تاء، أو الابتداء بـ(تحين).

قال الإمام الشاطبي رحمه الله ^(١):

أَبُو عُبَيْدٍ وَلَا تَحِينَ وَاصِلُهُ أَلْ إِمَامٌ وَالْكُلُّ فِيهِ أَعْظَمُ النُّكْرَا

*** الكلمتان الثانية والعشرون والثالثة والعشرون: (كالوهم) و (وزنوهم):**

(وَوَزَنُوهُمْ) (وَكَاَلُوهُمْ) صِلِ كَذَا مِنْ (أَلْ) وَ(يَا) وَ(هَآ) لَا تَفْصِلِ

(كالوهم) و (وزنوهم):

وردت في موضع واحد هو قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [المطففين: ٣].

وقد اتصلت الكلمتان بالضمير (هم)، فصارتا كلمة واحدة متصلة بالضمير، ولا يجوز الوقف إلا على آخر الكلمة.

*** الكلمة الرابعة والعشرون: (أَل) التعريف:**

اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (أَل) التعريف بالاسم المعرف بها سواء

أكانت شمسية أم قمرية. كما في قوله تعالى: ﴿عَلِمُوا الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾

[الحشر: ٢٢].

(١) عقيلة أتراب القصائد بيت رقم ٢٦٠، وانظر النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٥.

*** الكلمة الخامسة والعشرون: (يا) التي للنداء:**

اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (يا) التي للنداء بالاسم المنادى.

- كما في قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يٰٓأَدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥].

- وقوله تعالى: ﴿يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ﴾ [الحشر: ١٨].

*** الكلمة السادسة والعشرون: (هاء التنبيه):**

اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (هاء التنبيه) بما بعدها.

- كما في قوله تعالى: ﴿هَٰأَنَتُمْ هَٰؤُلَاءِ حٰجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِدَعْلُمْ﴾ [آل عمران: ٦٦].

القطع والوصل من غير المقدمة الجزرية

عَرَفَتْ أَنَّ هناك كلمات مقطوعة أحياناً، وموصولة أحياناً، وردت في مقدمة ابن الجزري، وهنا نبين لك الكلمات المقطوعة والموصولة، والمختلف فيها، والتي لم ترد في المقدمة الجزرية، ويجب على القارئ معرفتها كسابقاتها، وتنحصر هذه الكلمات في اثنتي عشرة كلمة، وهذا بيانها:

*** الكلمة الأولى:** "أن" مفتوحة الهمزة، ساكنة النون مع "لو" وقعت في أربعة مواضع، وهي قسمان:

القسم الأول: مقطوع باتفاق المصاحف، أي قطع "أن" عن "لو" رسماً وإدغام النون في اللام لفظاً، وذلك في ثلاثة مواضع:

١ - ﴿أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٠٠].

٢ - ﴿أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا﴾ [الرعد: ٣١].

٣ - ﴿أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ﴾ [سبأ: ١٤].

القسم الثاني: مختلف فيه بين القطع والوصل: وذلك في الموضع الرابع، وهو قوله تعالى: ﴿وَأَلَوْ اسْتَقَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ﴾ [الجن: ١٦].

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السلسيل الشافي فقال:

وَكُلُّ (أَنْ لَوْ) فِيهِ: الْإِنْفَصَامُ وَالْخُلْفُ فِي (وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا)

*** الكلمة الثانية:** «ابن» مع «أم» في قوله تعالى: ﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنْ أَلْقَوْمَ اسْتَزَعَفُونِي﴾

[الأعراف: ١٥٠]، فقد اتفقت المصاحف العثمانية، على قطع كلمة "ابن" عن كلمة "أم" رسمًا.

أما كلمة "يَبْنُوْم" في قوله تعالى: ﴿قَالَ يَبْنُوْمَ لَا تَأْخُذْ بِرَأْسِي﴾ [طه: ٩٤].

فاتفقت المصاحف على وصلها رسمًا. قال الحافظ أبو عمرو الداني في «المحكم»: "وأما رسم (يَبْنُوْم) كلمة واحدة وهي في الأصل ثلاث كلم: "يا" كلمة، و"ابن" كلمة، "أم" كلمة، فعلى مراد الوصل وتحقيق اللفظ فذلك: حذف ألف "يا" وألف "ابن" لعدمهما في النطق، لكون الأولى ساكنة والثانية للوصل، وقد اتصلتا بالباء الساكنة من "ابن"، ورسمت همزة "أم" المبتدأة واوًا، فصارت كلمة واحدة.

وقال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي:

وَيَبْنُوْمٌ، رُبَّمَا، وَيَوْمٌ مِّنْ، وَإِلَّا، وَيَكُنَّ حَيْثُ

* **الكلمة الثالثة:** «أَيَّا» مع «ما» في قوله تعالى: ﴿أَيَّا مَا تَدْعُوْا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾

[الإسراء: ١١٠]. فقد اتفقت المصاحف على قطع كلمة "أَيَّا" عن "ما" رسمًا، ويجوز

الوقف على ﴿أَيَّا﴾^(١) اختبارًا أو اضطرارًا، ولا يجوز البدء بـ ﴿مَا﴾ بل يتعين البدء بـ ﴿أَيَّا مَا﴾.

قال الشيخ السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

وَوَقْفُهُ بِ: مَا أَوْ اللَّامِ اَعْلَمًا كَوَقْفِ أَيَّامًا بِ: أَيَّا أَوْ بِمَا

* **الكلمة الرابعة:** كلمة «إِل ياسين» في قوله تعالى: ﴿سَلِّمْ عَلَىٰ إِيَّاسِينَ﴾ [الصافات: ١٣٠].

اتفقت المصاحف العثمانية على قطع كلمة "إِل" عن كلمة "ياسين" ويمتنع الوقف

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٧ وما بعدها، تحرير التيسير ص ٢٦٥، الوافي للقاضي ١٥١.

على كلمة "إل" دون "ياسين" لأنها كلمة واحدة^(١).

قال الشيخ السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

كَ: رُبَّمَا مَهْمَا نِعَمًا يَوْمِيذُ كَأَنَّمَا وَوَيْكَأَنَّ حِينِيذُ
وَجَاءَ (إِلْ يَاسِينَ) بِإِنْفَصَالٍ وَصَحَّ وَقَفُ مَنْ تَلَاهَا: آلْ

* **الكلمة الخامسة:** «يوم» مع «إذ» في نحو قوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٢].

فقد اتفقت المصاحف على وصلها كلمة واحدة. ولا يجوز الوقف على "يوم" دون "إذ"، فلا يجوز الوقف إلا على آخرها والابتداء بأولها.

* **الكلمة السادسة:** «حين» مع «إذ» في قوله تعالى: ﴿وَأَن تَرَوْا حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ﴾

[الواقعة: ٨٤]، ولا ثاني لها في التنزيل، فقد اتفقت المصاحف على وصلها كلمة واحدة، كـ "يومئذ"، ولا يجوز الوقف إلا على آخرها والابتداء بأولها.

* **الكلمة السابعة:** «كأن»، مشددة النون مع «ما» حيثما وقعت. فقد اتفقت المصاحف

العثمانية على وصلها كلمة واحدة نحو: ﴿كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ﴾ [الأنفال: ٦].

* **الكلمة الثامنة:** «رب» مع «ما» في قوله تعالى: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا

مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر: ٢]، اتفقت المصاحف على وصلها كلمة واحدة.

* **الكلمة التاسعة:** «وي» مع «كأن» أو مع «كأنه» في قوله تعالى: ﴿وَيَكَاثُ اللَّهُ

بَبْسُطِ الرِّزْقِ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيَكَاثُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾

(١) وكتبت هذه الكلمة مقطوعة لتوافق قراءة من قرأ (إِلْ يَاسِينَ)، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١١٢.

[القصص: ٨٢]، يقف حفص على الكلمة كاملة، فيقف على النون في الكلمة الأولى ﴿وَيَكَاذِبُ﴾، وعلى الهاء في الكلمة الثانية ﴿وَيَكَاذِبُ﴾^(١).

* **الكلمة العاشرة:** «نعم» مع «ما» في قوله تعالى: ﴿فَنِعْمَ هِيَ﴾ [البقرة: ٢٧١]، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا يَعُظِّمُ بِهِ﴾ [النساء: ٥٨]، ولا ثالث لهما في التنزيل، فقد اتفقت المصاحف العثمانية على وصلها كلمة واحدة.

قال عثمان سليمان مراد في السلسيل الشافي:

وَصَلَّ نِعْمًا مِمَّ عَمَّ أَمَّا ذَا يُشْرِكُونَ اشْتَمَلَتْ وَمَهُمَا

* **الكلمة الحادية عشرة:** «مهما» في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ﴾ [الأعراف: ١٣٢]. فقد اتفقت المصاحف العثمانية على وصلها، سواء القول بأنها مركبة من "مه" و "ما" أو غيره، فلا يجوز الوقف إلا على الكلمة كاملة.

* **الكلمة الثانية عشرة:** «ما» الاستفهامية المجرورة بحرف الجر في خمس كلمات، وهي: ﴿لِمَ﴾ و﴿فِيمَ﴾ و﴿عَمَّ﴾ و﴿مِمَّ﴾ و﴿بِمَ﴾. فقد اتفقت المصاحف العثمانية على وصلها.

* **الكلمة الثالثة عشرة:** ﴿الْمَ﴾ [البقرة] و﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم] وغيرها من فواتح السور، فكل كلمة من هذه الكلمات، سواء كانت مؤلفة من حرفين أم أكثر، فهي كلمة مستقلة، ولا يجوز الوقف على حرف من حروفها إلا الأخير تبعاً

(١) يقف الكسائي بالياء على الكلمتين اختباراً، ويقف أبو عمرو البصري على الكاف.

للرسم، باستثناء ﴿حَمَّ ١ عَسَقَ ٢﴾ فاتحة سورة الشورى، فإنها رسمت مفصولة،
فيجوز الوقف على "حَمَّ" وعلى "عَسَقَ" أيضًا باعتبار كل منهما رأس آية للكوفيين
كحفص.

أسئلة

س١: عرف ما يلي:

أ- المقطوع.

ب- الموصول.

س٢: لـ (أن) مفتوحة الهمزة مخففة النون مع (لا) النافية في القرآن ثلاث حالات، اذكرها مع التمثيل.

س٣: اذكر حكم (حيث) مع (ما)، مع التمثيل من القرآن الكريم.

س٤: (بئس) مع (ما) لها في القرآن ثلاث حالات، اذكرها مع التمثيل.

س٥: اشرح قول ابن الجزري:

ومال هذا والذين هؤلاء تحين في الإمام صل ووهلا

ووزنهم وكالوهم صل كذا من وال وها ويا لا تفصل

س٦: بين الكلمات المقطوعة والموصولة في الآيات التالية:

قال تعالى: ﴿فَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ ظُلْمًا مِّنْ أَهْلِ الْآلَةِ لَا يُخْشَوْنَ اللَّهَ فَعَلُوا شُيُوءًا كَثِيرًا﴾

مُسْلِمُونَ ﴿[هود: ١٤].

الباب الرابع

هاء التأنيث وتاء التأنيث

هاء التأنيث وتاء التأنيث

هاء التأنيث: هي التي تقرأ في الوصل تاءً، وفي الوقف هاءً.

تاء التأنيث: هي التي تدل على المؤنث، وتتصل بآخر الفعل إذا كان الفاعل مؤنثاً، أو تكون آخر الاسم، وهي من بنية الاسم المفرد.

فإذا كانت في فعل: (يؤتى بها للدلالة على تأنيث الفاعل) وترسم بالتاء المفتوحة باتفاق العلماء، وعلى ذلك اتفقت جميع المصاحف العثمانية.

مثال: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾، ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ﴾.

وإن كانت في الاسم، فالأصل أن تكتب بالتاء المربوطة ويوقف عليها بالهاء، نحو: (رحمة)، (نعمة)؛ إلا أن هناك عشرون كلمة، رسمت في القرآن بالتاء المفتوحة^(١).

حكمها: حال الوقف على تاء الاسم، يوقف عليها حسب الرسم، فإذا كانت مفتوحة وُوقِفَ عليها تاءً، وإذا كانت مربوطة وُوقِفَ عليها هاءً، وذلك إذا كان الوقف اضطرارياً أو اختبارياً، أما حال الوصل، فتقرأ تاءً سواءً كتبت بالتاء المفتوحة أو بالتاء المربوطة.

قال الإمام أبو الخير محمد بن محمد ابن الجزري رحمته الله^(٢):

و(رَحِمَتْ) الزُّخْرُفُ بِالتَّاءِ زَبْرَهُ الْأَعْرَافُ رُومٍ هُودَ كَافِ الْبَقَرَةِ
(نِعَمَتُهَا) ثَلَاثُ نَحْلِ إِبْرَهُمْ مَعَا أَخِيرَاتُ عُقُودِ الثَّانِ هَمْ

(١) كتبت بالتاء المفتوحة على الفرع لتوافق قراءة من وقف عليها بالتاء على الرسم كحفص.

(٢) المقدمة الجزرية الايات من ٩٤-١٠٠، وهذه الايات مطلوبة حفظاً.

لُقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٌ كَالطُّورِ عِمْرَانَ (لَعَنَتْ) بِهَا وَالنُّورِ
 وَ(امْرَأَتُ) يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصِ تَحْرِيمُ (مَعْصِيَتُ) بِقَدْ سَمِعَ يُحْصِ
 (شَجَرَتِ) الدُّخَانِ (سُنَّتِ) فَاطِرِ كُلاًّ وَالْأَنْفَالِ وَأُخْرَى غَافِرِ
 (قُرَّتُ) عَيْنٍ (جَنَّتُ) فِي وَقَعَتْ (فَطَرْتُ) (بَقِيَّتُ) وَ(ابْنَتْ) وَ(كَلِمَتْ)
 أَوْسَطَ الْأَعْرَافِ، وَكُلُّ مَا اخْتَلَفَ جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفَ

والكلمات التي وردت فيها التاء مفتوحة عشرون كلمة:

ثلاث عشرة كلمة منها اتفق القراء على إفرادها، منها ست كلمات مكررة (أي وردت في أكثر من موضع)، وسبع كلمات غير مكررة (أي ذكرت مرة واحدة)، وسبع كلمات اختلف فيها القراء، بين الإفراد والجمع، وإليك بيان ذلك.

أولاً – ما اتفق القراء على قراءته بالإفراد: وهي ثلاث عشرة كلمة، منها ست كلمات مكررة، وهي:

*** الكلمة الأولى:** (رحمت): وردت بالتاء المفتوحة، وتنطق حال الوقف عليها تاءً في سبعة مواضع في ست سور، وهي:

- ١- قوله تعالى: ﴿أَهْرَيْقِمْونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ﴾ [الزخرف: ٣٢].
- ٢- وقوله تعالى: ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [الزخرف: ٣٢].
- ٣- وقوله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأعراف: ٥٦].
- ٤- وقوله تعالى: ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ ءَاثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ﴾ [الروم: ٥٠].

٥- وقوله تعالى: ﴿رَحِمْتُ اللَّهَ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾ [هود: ٧٣].

٦- وقوله تعالى: ﴿ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾ [مريم: ٢].

٧- وقوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٨].

وغير هذه المواضع بالتاء المربوطة، وتنطق حال الوقف عليها هاء، منها:

- قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧].

- وقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٧٨].

*** الكلمة الثانية: (نعمت):** وردت بالتاء المفتوحة في أحد عشر موضعاً في ثمان

سور وهي:

١- قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [البقرة: ٢٣١].

٢- قوله تعالى: ﴿وَنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ﴾ [النحل: ٧٢].

٣- قوله تعالى: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا﴾ [النحل: ٨٣].

٤- قوله تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [النحل: ١١٤].

٥- قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا﴾ [إبراهيم: ٢٨].

٦- قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا﴾ [إبراهيم: ٣٤].

٧- قوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ

[المائدة: ١١].

٨- قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ نِعْمَتِ اللَّهِ﴾ [لقمان: ٣١].

٩ - قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ [فاطر: ٣].

١٠ - قوله تعالى: ﴿فَذَكِّرْ فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ﴾ [الطور: ٢٩].

١١ - قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٣].

وغير هذه المواضع بالتاء المربوطة، منها:

- قوله تعالى: ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى﴾ [الليل: ١٩].

- قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ [الضحى: ١١].

*** الكلمة الثالثة: (لعنت):** وردت بالتاء المفتوحة في موضعين في سورتين، هما:

١ - قوله تعالى: ﴿ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾ [آل عمران: ٦١].

٢ - وقوله تعالى: ﴿وَالْخَمِيسَةُ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ [النور: ٧].

وما عداهما فبالتاء المربوطة، نحو:

قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾

[البقرة: ٨٩].

وقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٦١].

*** الكلمة الرابعة: (امرات):** وردت بالتاء المفتوحة في سبعة مواضع في أربع سور، هي:

١ - قوله تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ﴾ [يوسف: ٣٠].

٢ - قوله تعالى: ﴿قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْفَن حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ [يوسف: ٥١].

٣ - قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا﴾ [آل عمران: ٣٥].

٤ - قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ﴾ [القصص: ٩].

٥ - قوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ﴾ [التحريم: ١٠].

٦ - قوله تعالى: ﴿وَأَمْرَأَتُ لُوطٍ﴾ [التحريم: ١٠].

٧ - قوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ﴾ [التحريم: ١١].

قال الشيخ المتولي ^(١):

وَأَمْرَأَتٌ مَعَ زَوْجِهَا قَدْ ذُكِرَتْ فَهَأُوْهَا بِالتَّاءِ رَسْمًا وَرَدَتْ

وما عدا ذلك فبالتاء المربوطة، نحو:

- قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَتْ رَجُلٌ يُوْرْتُ كَلَلَةً أَوْ امْرَأَةً وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتُ﴾

[النساء: ١٢].

- وفي قوله تعالى: ﴿إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [النمل: ٢٣].

* **الكلمة الخامسة:** (معصيت): وردت بالتاء المفتوحة في موضعين، في سورة

المجادلة، وليس في القرآن غيرهما:

١ - في قوله تعالى: ﴿وَيَنْجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَنِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ﴾ [المجادلة: ٨].

٢ - وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَنْجُوا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَنِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ﴾ [المجادلة: ٩].

* **الكلمة السادسة:** (سنت): وردت بالتاء المفتوحة في خمسة مواضع في ثلاث سور هي:

١ - قوله تعالى: ﴿فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ﴾ [فاطر: ٤٣].

(١) اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة من المرسوم للمتولي بيت رقم ١٣، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٩.

٢ - قوله تعالى: ﴿فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [فاطر: ٤٣].

٣ - قوله تعالى: ﴿وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾ [فاطر: ٤٣].

٤ - قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأنفال: ٣٨].

٥ - قوله تعالى: ﴿سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ﴾ [غافر: ٨٥].

وما عداها فبالتاء المربوطة، نحو:

قوله تعالى: ﴿سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ [الفتح: ٢٣].

الكلمات غير المكررة وهي سبع كلمات:

* **الكلمة الأولى:** (شجرت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد هو:

- قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ﴾ [الدخان: ٤٣].

وما عداها فبالتاء المربوطة، نحو:

- قوله تعالى: ﴿أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ﴾ [الصافات: ٦٢].

- وقوله تعالى: ﴿وَمِثْلَ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦].

* **الكلمة الثانية:** (قُرت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد هو قوله تعالى:

﴿قُورَتْ عَيْنِي وَلَكَ﴾ [القصص: ٩].

وما عداها فبالتاء المربوطة، نحو قوله تعالى:

﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ﴾ [الفرقان: ٧٤].

﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مِمَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾ [السجدة: ١٧].

*** الكلمة الثالثة: (جنت):** وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد، هو قوله

تعالى: ﴿فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ [الواقعة: ٨٩].

وما عداه فبالتاء المربوطة، نحو:

- قوله تعالى: ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا﴾ [البقرة: ٣٥].

- قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ [الغاشية: ١٠].

*** الكلمة الرابعة: (فطرت):** (فطرت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد فقط هو:

- قوله تعالى: ﴿فَطَرَتِ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا﴾ [الروم: ٣٠].

*** الكلمة الخامسة: (بقيت):** (بقيت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد فقط هو:

- في قوله تعالى: ﴿بَقِيَتْ لِلَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [هود: ٨٦].

وما عداه فبالتاء المربوطة، نحو: قوله تعالى:

﴿فِيهِ سَكِينَةٌ مِّنْ رَبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ وَآلُ هَارُونَ﴾ [البقرة: ٢٤٨].

وفي قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةٍ﴾ [هود: ١١٦].

*** الكلمة السادسة: (ابنت):** (ابنت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد فقط هو

قوله تعالى: ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتِ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا﴾ [التحريم: ١٢].

*** الكلمة السابعة: (كلمت):** (كلمت): وردت بالتاء المفتوحة في موضع واحد فقط:

- قوله تعالى: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَىٰ﴾ [الأعراف: ١٣٧].

وما عداه فبالتاء المربوطة، نحو:

- قوله تعالى: ﴿الَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٤].

- وفي قوله تعالى: ﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ﴾ [إبراهيم: ٢٦].

قال الإمام الشاطبي رحمه الله^(١):

وَمَرِيْمٍ رَحِمَتْ وَزُخْرُفٍ سُبْرًا	فِي هُودٍ وَالرُّومِ وَالْأَعْرَافِ وَالْبَقَرَةِ
وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ فِي ثَلَاثَةِ آخِرَا	مَعًا وَنِعَمَتْ فِي لُقْمَانَ وَالْبَقَرَةِ
وَأَخْرَانِ بِإِبْرَاهِيمَ إِذْ حُزِرَا	وَفَاطِرٍ مَعَهَا الثَّانِي بِمَائِدَةٍ
بِیُوسُفٍ وَاهْدِ تَحْتَ النَّمْلِ مُؤْتَجِرَا	وَأَلِ عِمْرَانَ وَأَمْرَأَتُهَا وَمَعًا
أَنْفَالٍ مَعَ فَاطِرٍ ثَلَاثَهَا آخِرَا	مَعَهَا ثَلَاثٌ لَدَى التَّحْرِيمِ سُنَّتِ فِي أَلِ
لَدَى الدُّخَانِ بَقِيَّتِ مَعْصِيَتِ ذُكْرَا	وَعَافِرٍ آخِرًا وَفِطْرَتِ شَجَرَتِ
فِي وَسْطِ أَعْرَافِهَا وَجَنَّتِ الْبُصْرَا	مَعًا وَقُرَّتْ عَيْنٌ وَابْنَتْ كَلِمَتِ
فِيهَا وَقَبْلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَتِ ابْتِدْرَا	لَدَى إِذَا وَقَعَتْ وَالثُّورِ لَعْنَتِ قُلْ

ثانيًا - الكلمات التي اختلفت في قراءتها، بين الإفراد والجمع ورسمت

بالتاء المفتوحة في جميع المصاحف: وهي سبع كلمات وإليها أشار ابن الجزري:

..... ، وَكُلُّ مَا اخْتَلَفَ جَمْعًا وَفَرَدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفَ

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٦٣-٢٧٠، المقنع للداني ص ٨٢، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٩٩.

وقد نظمها الشيخ المتولي رحمه الله بقوله ^(١):

وَكُلُّ مَا فِيهِ الْخِلَافُ يَجْرِي جَمْعًا وَفَرْدًا فَبِتَاءٍ فَادِرِ
وَذَا جَمَالَتْ وَأَيَّاتٌ أَتَى فِي يُوسُفَ وَالْعَنْكَبُوتِ يَا فَتَى
وَكَلِمَاتٌ وَهُوَ فِي الطَّوْلِ مَعَا أَنْعَامِهِ ثُمَّ يُيُونُسَ مَعَا
وَالْغُرَفَاتُ فِي سَبَأٍ وَبَيِّنَتْ فِي فَاطِرٍ وَثَمَرَاتٍ فُصِّلَتْ
غَيَابَتِ الْجُبِّ وَخُلْفُ ثَانِي يُيُونُسَ وَالطَّوْلِ فَعِ الْمَعَانِي

* **الكلمة الأولى:** (جمال) ^(٢): في قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُ جُمِلَتْ صُفْرًا﴾ [المرسلات: ٣٣]،

وليس في القرآن غيرها.

* **الكلمة الثانية:** (آيات): وردت في موضعين:

١ - في قوله تعالى: ﴿أَيَّتُهَا آلِ يُونُسَ ائْذِنُوا لِيْ اُخْرِجْ﴾ [يوسف: ٧].

٢ - قوله تعالى: ﴿أَيَّتُهَا آلِ يُونُسَ ائْذِنُوا لِيْ اُخْرِجْ﴾ [العنكبوت: ٥٠].

ملحوظة: أما غير هذه الكلمات مما اتفق على قراءته إما بالجمع أو بالإفراد، فحسب

(١) اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة من المرسوم للمتولي الأبيات رقم ١٦-٢٠، وقوله: (وخلف ثاني يونس والطول): أي أن المصاحف قد أجمعت على كتابة هذه المواضع بالتاء، إلا ما ذكره أبو عمرو الداني أن لفظ "كلمت" في موضع [غافر: ٦] والموضع الثاني من [يونس: ٩٦] اختلفت المصاحف فيه: فرسمت في بعضها بالتاء المربوطة على قراءة الإفراد، وفي الأخرى بالتاء المفتوحة على قراءة الجمع، وكلام الداني مرجوح. انظر المقنع في رسم مصاحف الأمصار للداني، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٠. قال السمنودي في التحفة بيت ٢٠٩.

لَكِنْ بِثَانِي يُيُونُسٍ مَعَ عَافِرٍ فِي الْفَرْدِ هَا، وَالْجَمْعِ نَا كَمَا قُرِيَ

(٢) (جمال): اسم جمع، وتجمع على (جماليات) وتسمى جمع الجمع كما قرأها شعبة وغيره.

الرسم، كما في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ١١٨].

*** الكلمة الثالثة: (كلمت):** وردت في أربعة مواضع في ثلاث سور هي:

١ - قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [غافر: ٦].

٢ - قوله تعالى: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا﴾ [الأنعام: ١١٥].

٣ - قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا﴾ [يونس: ٣٣].

٤ - قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [يونس: ٩٦].

*** الكلمة الرابعة: (الغرفات):** في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ﴾ [سبا: ٣٧].

*** الكلمة الخامسة: (بينت):** في قوله تعالى: ﴿فَهُمْ عَلَى بَيْنَتٍ مِّنْهُ﴾ [فاطر: ٤٠].

*** الكلمة السادسة: (ثمرات):** في قوله تعالى:

﴿وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَةٍ مِنْ أَكْمَامِهَا﴾ [فصلت: ٤٧].

*** الكلمة السابعة: (غيابت):** في موضعين هما:

١ - قوله تعالى: ﴿وَالْقَوَّةُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ﴾ [يوسف: ١٠].

٢ - وقوله تعالى: ﴿وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ﴾ [يوسف: ١٥].

قال الإمام الشاطبي رحمته الله ^(١):

وَهَاكَ مِنْ مُفْرَدٍ وَمِنْ إِضَافَةٍ مَا فِي جَمْعِهِ اخْتَلَفُوا وَلَيْسَ مُنْكَدِرًا
فِي يُوسُفَ آيَتْ مَعًا غَيَابَتْ قُلْ فِي الْعُنْكَبُوتِ عَلَيْهِ آيَتْ أُثِرًا
جِمَالَتْ بَيْنَاتٍ فَاطِرٍ ثَمَرَتْ فِي الْغُرَفِ اللَّاتِ هَيْهَاتَ الْعَذَابِ صَرًا
فِي غَافِرٍ كَلِمَاتُ الْخُلْفِ فِيهِ وَفِي الشَّ ثَنَانِي يُؤْنَسُ هَاءً بِالْعِرَاقِ تُرَى
وَالْتَّاءُ شَامٍ مَدِينِيٍّ وَأَسْقَطَهُ نَصِيرُهُمْ وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَجُدْ نَظَرًا
وَفِيهِمَا التَّاءُ أُولَى ثُمَّ كُلُّهُمُ بِالتَّاءِ يُؤْنَسُ فِي الْأُولَى ذَكَاءٌ عَطِرًا
وَالثَّانِي فِي الْأَنْعَامِ عَنْ كُلٍّ وَلَا أَلْفُ فِيهِنَّ وَالتَّاءُ فِي مَرْضَاتٍ قَدْ جُبِرَا
وَذَاتٍ مَعَ يَا أَبْتُ وَلَاتٍ حِينَ وَقُلْ بِأَلْهَا مَنَاءٌ نَصِيرٌ عَنْهُمْ نَصَرَا

ملحوظة: هناك كلمات رسمت بالتاء المفتوحة اتفاقاً وهي:

﴿يَتَابَتْ، اللَّاتُ، هَيْهَاتَ، مَرْضَاتٍ، ذَاتُ، وَلَاتٌ حِينَ﴾ وقد رسمت كلها

بالتاء المفتوحة، فيوقف عليها لحفص بالتاء المفتوحة ^(٢).

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته الله ^(٣):

وَقِفْ بِتَاءٍ: يَا أَبْتُ، وَلَاتَا هَيْهَاتَ، مَرْضَاتَ، وَذَاتَ، اللَّاتَا

(١) عقيلة أتراب القصائد الأبيات رقم ٢٧١-٢٧٨، المقنع للداني ص ٨٦، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٠.

(٢) ويقف بعض القراء عليها بالهاء.

(٣) السلسيل الشافي بيت رقم ٢٤٦، وانظر المقنع للداني ص ٨٦، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠١.

أسئلة

- ١- عرف ما يلي:
هاء التأنيث.
تاء التأنيث.
- ٢- اذكر الكلمات التي اختلف القراء فيها بين الأفراد والجمع، وكيف يوقف عليها؟
- ٣- اذكر خمسة مواضع كتبت فيها كلمة (رحمت) بالتاء المفتوحة.
- ٤- اذكر خمسة مواضع كتبت فيها (نعمت) بالتاء المفتوحة.
- ٥- اذكر خمسة مواضع كتبت فيها (امرات) بالتاء المفتوحة.
- ٦- اشرح قول الناظم:

شجرت الدخان سنت فاطر كلا والأنفال وحرف غافر

الباب الخامس

الإثبات والحذف

الإثبات والحذف

الإثبات: إثبات الحرف لفظاً أو رسماً.

الحذف: هو عدم إثبات الحرف لفظاً أو رسماً.

ويكون في أحرف المد الثلاثة، (الألف والواو والياء المتطرفة) غالباً.

ويقف القارئ على ما ثبت رسماً^(١) بالإثبات وعلى ما حذف رسماً بالحذف، إلا ما

استثنى بسبب الرواية.

أولاً: الألف، ولها ست حالات:

١ - أن تكون ثابتة لفظاً ورسماً:

- كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا تَخَافُ إِنَّنِي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ [طه: ٤٦].

- وفي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [البقرة: ٤].

٢ - أن تكون محذوفة لفظاً ورسماً، وذلك في الحالات التالية:

أ- إذا كانت محذوفة لجزم الفعل المضارع:

كما في (تر) في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٤٣].

(١) الرسم هو ما كتَبَ به الصحابة المصحف زمن عثمان رضي الله عنه، وهو أحد أركان القراءة الصحيحة، ويتعلق ببنية الكلمة، وهو توقيفي.

والضبط هو ما ألحقه التابعون ومن بعدهم: كنقاط الإعجام والشكل من حركات الإعراب والسكون والشدة وصورة الهمزة والحروف الملحقة وغيرها من علامات الضبط، وهو اجتهادي.

و(يأب) في ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

و(يخش) في ﴿وَمَا آتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [التوبة: ١٨].

و(تنس) في ﴿وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ [القصاص: ٧٧].

ب- إذا كانت محذوفة لبناء فعل الأمر:

كما في (وَأَنَّهُ) في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [لقمان: ١٧].

وفي (تَوَلَّى) في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ [النمل: ٢٨].

ج- حذف الألف من (ما) الاستفهامية المجرورة بحرف الجر في خمس كلمات^(١)، هي:

١. ﴿فَنَاطِرُهُ يَمُوجُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [النمل: ٣٥].

٢. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: ٢].

٣. ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النبأ: ١].

٤. ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا﴾ [النازعات: ٤٣].

٥. ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ [الطارق: ٥].

د- حذفت ألف واو الجماعة في الرسم العثماني في (جاءو، باءو) حيث وقعتا نحو:

١. ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ [الحشر: ١٠].

٢. ﴿فَبَاءُوا بِعَصَبٍ عَلَى عَصَبٍ﴾ [البقرة: ٩٠].

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٠٢، ١١٧، وثبتت الألف في (ما) الموصولة (عَمَّا).

وفي أربعة مواضع هي:

٣. ﴿فَإِنْ فَأُوْفِئَ اللَّهُ عَفْوَ رَحِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٢٦]، ولم يرد غيرها.

٤. ﴿وَعَتَوْا عُنُوتًا كَبِيرًا﴾ [الفرقان: ٢١]^(١).

٥. ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِيْ آيَاتِنَا﴾ [سبأ: ٥]^(٢).

٦. ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ﴾ [الحشر: ٩]، ولم يرد غيرها.

هـ - حذفت الألف في لفظ (أيه) في ثلاثة مواضع^(٣):

١ - في قوله تعالى: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [النور: ٣١].

٢ - وفي قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا يَتَّيْنُهُ السَّاحِرُ﴾ [الزخرف: ٤٩].

٣ - وفي قوله تعالى: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١].

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمه الله في السَّلْسِيل الشَّافِي:

وَالْأَلِفَ احْذِفْ إِنْ تَصِلُ أَوْ تَقِفْ مِنْ (أَيُّهُ الرَّحْمَنُ) نُورِ الزُّخْرُفِ

و - حذفت الألف رسماً ولفظاً من غير سبب كما في: ﴿حَشْ﴾ في قوله تعالى:

(١) ورسمت بألف في الباقي نحو: ﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

(٢) ورسمت بألف في الباقي نحو: ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِيْ آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ﴾ [الحج: ٥١].

(٣) قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٠٨: وقف عليه بالألف في المواضع الثلاث على الأصل خلافاً

لرسم أبو عمرو والكسائي ويعقوب، ووقف عليها الباقون بالحذف اتباعاً للرسم، وقرأها ابن عامر

بضم الهاء على الإتيان لضم الياء قبلها.

﴿فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١] ومثلها

[يوسف: ٥١].

٣- أن تكون الألف ثابتة رسمًا، وأما لفظًا فهي ثابتة وقفًا لا وصلًا، ويكون ذلك في أحوال:

أ- التقاء الساكنين، فإذا التقى ساكنان في كلمتين، وكان الحرف الأول حرف مد، حذف حرف المد حال الوصل وثبت حال الوقف.

- كما في قوله تعالى: ﴿قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا﴾ [البقرة: ٣٨].

- وفي قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ الْحَرْبُ بِالْحَرْبِ﴾ [البقرة: ١٧٨].

ب- كلمات مخصوصة حذفت فيها الألف لفظًا في الوصل، وهي ثابتة رسمًا ووقفًا دون التقاء الساكنين، ولكن حسب الرواية والتلقي، وذلك في ست كلمات وهي:

١- (أنا) حيث وقعت كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

٢- (لكننا) في قوله تعالى: ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ [الكهف: ٣٨].

٣- (الظنوننا) في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ [الأحزاب: ١٠].

٤- (الرسولا) في قوله تعالى: ﴿وَأَطَعْنَا الرَّسُولًا﴾ [الأحزاب: ٦٦].

٥- (السبيلا) في قوله تعالى: ﴿فَاضْلُونا السَّبِيلًا﴾ [الأحزاب: ٦٧].

٦- (قواريرا) في قوله تعالى: ﴿وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾ [الإنسان: ١٥].

(مصطلح الضبط: الصفر المستطيل القائم)^(١).

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السلسيل الشافي:

وَأُثِّبَتْ أَنْ وَقَفْتَ لَا إِنْ تَصِلَ: (أَنَا) (وَلَكِنَّا) بِكَهْفٍ تَنْجِلِي
كَذَا (الظُّنُونَا) وَ(الرُّسُولَا) (نَسْفَعَا) وَ(لَيْكُونَا) وَ(السَّيِيلَا) وَمَعَا
أُولَى (قَوَارِيرَا) وَفِي (سَلَا سَلَا): حَذْفٌ وَإِثْبَاتٌ بِوَقْفٍ حُصَّلاً

ج- الألف في تنوين الفتح نحو: ﴿وَلَيْكُونَا مِنَ الصَّغِيرِينَ﴾ [يوسف: ٣٢]، ﴿لَسْفَعَا

بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٥]، ﴿إِذَا لَا زَنَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٨]، ﴿إِيْمَنَّا

وَسَلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٢٢]، ﴿وَأَنْتَرُمِنْ عَسَلِي مُصَفًّى﴾ [محمد: ١٥].

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته في التحفة السمنودية:

وَقَفَ بِهَا فِي: لَيْكُونَا نَسْفَعَا إِذَا وَلَكِنَّا وَنَحْوِ: رُكْعَا

٤- أن تكون الألف ثابتة رسماً، محذوفة لفظاً ووصلاً، وفي الوقف جواز الوجهين

(الإثبات وهو المقدم، أو الحذف). وذلك في: (سلا سلا).

- في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَلْنَا﴾ [الإنسان: ٤].

٥- أن تكون الألف ثابتة رسماً محذوفة لفظاً (وصلاً ووقفاً). وذلك في مواضع منها:

أ- في كلمة (قواريرا) في قوله تعالى: ﴿قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ﴾ [الإنسان: ١٦]^(٢).

(١) فإذا جاء بعدها ساكن لم يرسم عليها صفر مستطيل لعدم توهم ثبوتها وصلاً، نحو: ﴿أَنَا الْذِيذُ الْمَيِّثُ﴾.

(٢) رسمت بالألف كي توافق القراءات الأخرى فقرأها شعبة بالتنوين.

ب- كلمة (ثمودا) في أربعة مواضع ^(١):

١- في قوله تعالى: ﴿الْأَيْنَ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ [هود: ٦٨].

٢- في قوله تعالى: ﴿وَتَمُودًا أَصْحَبَ الرَّسِّ﴾ [الفرقان: ٣٨].

٣- في قوله تعالى: ﴿وَتَمُودًا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ﴾ [العنكبوت: ٣٨].

٤- في قوله تعالى: ﴿وَتَمُودًا مَّا أَتَيْنِ﴾ [النجم: ٥١].

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته الله في التحفة السمنودية:

وَحَذَفُهَا وَصَلًا وَمُطْلَقًا لَدَى: ثَمُودَ مَعَ أُخْرَى قَوَارِيرَ بَدَا

ج- الألف الواقعة بعد الواو المتطرفة:

كما في قوله تعالى: ﴿فَلْيَسْتَقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [النساء: ٩]، وفي:

﴿قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾ [الأعراف: ١٢٦]، وفي: ﴿الْأَيْسَجِدُوا لِلَّهِ الَّذِي

يُخْرِجُ الْحَبَّ﴾ [النمل: ٢٥]، وفي: ﴿يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً﴾ [البينة: ٢]، وفي: ﴿قَالَ

إِنَّمَا أَشْكُوا بَنِي وَحُرَّيَ إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٦]، وفي: ﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا

الَّذِي بِيَدِهِ عِقْدٌ الرِّجَالِ﴾ [البقرة: ٢٣٧] ^(٢).

ذكر الشيخ الخراز رحمته الله في مورد الظمان هذه المواضع منها:

وَبَعْدَ وَاوِ الْفَرْدِ أَيْضًا ثَبَّتَتْ وَبَعْدَ أَنْ يَعْفُوَ مَعَ ذُو حَذَفَتْ

(١) رسمت بالألف كي توافق القراءات الأخرى فقرأها قالون بالتنوين.

(٢) إلا أنها حذفت في: ﴿قَالَ لَتَبُكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ﴾ [النساء: ٩٩].

د- الألف المرسومة في بعض الكلمات في المصحف العثماني كما في قوله تعالى:

﴿لَا أَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِنِي بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ﴾ [النمل: ٢١]، وفي: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَايٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا﴾ [الكهف: ٢٣]، وفي: ﴿وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ﴾ [الضجر: ٢٣]، وفي: ﴿فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وفي: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَادِقُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ﴾ [الأنفال: ٦٥]، وفي: ﴿وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَنِينَ﴾ [البقرة: ٨٧]، وفي: ﴿وَلَا تَأْتِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ [يوسف: ٨٧].

٦- أن تكون الألف محذوفة رسمًا ثابتة لفظًا (وصلاً ووقفًا). في اسم الجلالة سواء كان

مجردًا أو اتصلت به زوائد:

كما في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، وفي: ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [البقرة: ١١٥]، وفي: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمُلْكِ﴾ [آل عمران: ٢٦].

قال الشيخ الخراز رحمته الله في عمدة البيان^(١):

لَكِنْ مِنْ اسْمِ اللَّهِ رَسْمًا حُطًّا وَاللَّاتُ بِالْإِلْحَاقِ فَرَقًا حُطًّا

(١) انظر الطراز في شرح ضبط الخراز لأبي عبد الله التنسي ص ٢٩٨. واسم الجلالة الله أصلها (إلاه) أدخلت الألف واللام فيها تفخيماً وتعظيماً فصارت (الإلاه)، ثم حذفت الهمزة استقلاً، وأدغموا لام الأولى في الثانية فصارت (اللآه)، وحذفوا الألف رسمًا تخفيفاً لكثرة الاستعمال، وقيل: لثلاث يشبه هجاء اللات.

ثانيًا - الواو المدية، ولها خمس حالات:

١ - ثابتة رسمًا ولفظًا (وصلاً ووقفًا):

- كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا﴾ [البقرة: ٣٢].
- وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ [البقرة: ٣٤].
- وقوله تعالى: ﴿فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ [الشورى: ٣٠].

٢ - أن تكون محذوفة رسمًا ولفظًا، وتقع فيما يلي:

أ- في الفعل المضارع المجزوم:

- كما في قوله تعالى: ﴿أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ﴾ [يوسف: ٩].
- وفي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦].
- وفي قوله تعالى: ﴿أَوْ يُوقِعْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾ [الشورى: ٣٤].

ب- محذوفة للبناء في فعل الأمر:

- كما في قوله تعالى: ﴿وَأَعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦].
- وفي قوله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [النحل: ١٢٥].

ج- محذوفة لغير جزم ولا بناء في أربعة أفعال واسم واحد^(١):

(١) قال ابن الجزري ج ٢ ص ١٠٨: الوقف عليها اختصارًا لجميع القراء على الرسم.

وقال مكّي بن أبي طالب: لا ينبغي أن يتعمد الوقف عليها، لأنه إن وقف بالرسم خالف الأصل، وإن وقف بالأصل خالف الرسم.

١. في قوله تعالى: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ﴾ [الإسراء: ١١].

٢. وفي قوله تعالى: ﴿وَيَمْنَحُ اللَّهُ الْبَطْلَ وَيُحْيِي الْحَقَّ﴾ [الشورى: ٢٤].

٣. وفي قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾ [القمر: ٦].

٤. في قوله تعالى: ﴿سَدْعُ الزَّيْنَةِ﴾ [العلق: ١٨].

٥. وفي الاسم في قوله تعالى: ﴿وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التحريم: ٤]^(١).

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السَّلْسِيلِ الشَّافِي:

(يَمْنَحُ) بِشُورَى (يَدْعُ) الْإِسْرَا وَالْقَمَرِ (سَدْعُ) وَالتَّحْرِيمِ: (صَالِحُ) اسْتَقَرَّ

٣- أن تكون ثابتة رسمًا أما لفظًا فتثبت وقفًا وتحذف وصلًا، لالتقاء الساكنين:

- كما في قوله تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ﴾ [البقرة: ٦٨].

- وكما في قوله تعالى: ﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ [البقرة: ٥٨].

٤- أن تكون ثابتة وصلًا محذوفة وقفًا، وذلك في صلة هاء الضمير:

- كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْوَأَبَ الرَّحِيمُ﴾ [البقرة: ٣٧].

- وفي قوله تعالى: ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ [الهمزة: ٣].

(١) قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١٠٨: وأما قوله تعالى ﴿وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ فليس حذف واوه من هذا

الباب إذ هو مفرد فاتفق اللفظ والرسم والأصل على حذفه.

وقال إبراهيم المارغني في دليل الحيران ص ٢٢٥: أصلها (وصالحون) فهي جمع مذكر سالم، حذفت

نونه للإضافة، وواوه لالتقاء الساكنين، واكتفي بالضممة الدالة عليها. أ.هـ. بتصرف. وانظر المقنع

للداني، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ومورد الظمآن للخراز.

٥ - أن تكون ثابتة رسماً محذوفة لفظاً في مواضع منها:

- كما في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٨]، وفي: ﴿سَأُورِيكَ دَارَ
الْفَنَسَيْنِ﴾ [الأعراف: ١٤٥]، وفي: ﴿أُولُوا بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ﴾ [هود: ١١٦]، وفي:
﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَتَأُولَى الْآلِبِ﴾ [البقرة: ١٧٩].
- والواو التي رسمت عليها همزة نحو: ﴿يَنْفَيْتُوا ظِلَّ اللَّهِ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ﴾ [النحل: ٤٨].
- وذكر الشيخ المتولي رحمته في اللؤلؤ المنظوم هذه المواضع منها:

وَيَنْفَيْتُوا تَظْمُوا فِي النَّمْلِ الْمَلَأُوا وَأَتَوَكَّؤُا عَلَيَّ هَا يَعْجُؤُا

ثالثاً - الياء المدية، ولها ست حالات:

١ - أن تكون ثابتة رسماً ولفظاً (وصلاً ووقفاً):

- كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلِأَتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٠].
 - وفي قوله تعالى: ﴿قَاتِ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ﴾ [البقرة: ٢٥٨].
- ٢ - أن تكون ثابتة رسماً، أما لفظاً فتثبت وقفاً وتحذف وصلاً، لالتقاء
الساكنين^(١).

- كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَسْقِ الْحَرْثَ﴾ [البقرة: ٧١].

(١) وتحذف الياء الملحقة (لام الفعل) وصلاً؛ لفظاً ورسماً إذا كان بعدها ساكن (لأن المصحف يضبط على الوصل) في نحو: ﴿يُحْيِ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٧٣]، وتثبت وقفاً لفظاً ﴿يُحْيِ﴾. وتثبت الياء لفظاً وصلاً ووقفاً إذا كان بعدها متحرك في نحو: ﴿يُحْيِ وَيُمِيتُ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

- وقوله تعالى: ﴿وَمُبَشِّرًا بِأَنِّي مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ أَحَدٌ﴾ [الصف: ٦].

قال الشيخ عثمان سليمان مراد رحمته في السَّلَسِيل الشَّافِي:

وَأُثْبِتَ الْيَاءَ الَّتِي فِي الْجَمْعِ وَقَفَّالْدَى مَوَاضِعٍ أَيْ سَبْعٍ:
ءَاتِي، مُقِيمِي، حَاضِرِي، مُحَلِّي وَمُهْلِكِي، وَمُعْجِزِي، فِي الْكُلِّ

٣- أن تكون ثابتة وصلًا لا وقفًا، كما في صلة هاء الضمير:

كما في قوله تعالى: ﴿ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٢٨٥].

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ﴾ [نوح: ١].

٤- أن تكون ثابتة وصلًا، وفي الوقف جواز الوجهين: ووقعت في كلمة واحدة

هي ﴿ءَاتَيْنِ﴾ في قوله تعالى: ﴿فَمَا ءَاتَيْنِ اللَّهَ خَيْرٌ مِمَّا ءَاتَكُمُ﴾ [النمل: ٣٦].

- الوجه الأول: وقفًا (ءَاتَيْنِ) بإثبات الياء وهو المقدم.

- الوجه الثاني: (ءَاتَيْنِ) بحذف الياء.

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمته في التحفة السمنودية:

وَفِي سَلَا سَلَا وَمَا ءَاتَانِ قِفْ: بِالْحَذْفِ وَالْإِثْبَاتِ فِي الْيَاءِ وَالْأَلْفِ

٥- أن تكون محذوفة رسمًا ولفظًا، (بسبب أو دون سبب): ويوقف عليها حسب

رسم المصحف.

نحو: (يتق) في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ [الطلاق: ٢].

- وفي: ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى﴾ [النساء: ١٠٢].

- وفي: ﴿وَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ﴾ [الإسراء: ٢٦].
- وفي: ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص: ١٧].
- وهناك ثلاث عشرة كلمة في سبعة عشر موضعاً في القرآن الكريم وقعت قبل ساكن وحذفت منها الياء رسماً ولفظاً:
- نحو قوله تعالى: ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: ١٤٦].
- وفي: ﴿فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣].
- وفي: ﴿كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَاجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ١٠٣].
- وفي: ﴿يَا لَوَادِ الْمُقَدَّسِ طُورِ﴾ [طه: ١٢].
- وفي: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الحج: ٥٤].
- وفي: ﴿حَتَّىٰ إِذَا تَوَآءَىٰ وَإِ انْتَمَلٍ﴾ [النمل: ١٨].
- وفي: ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِن شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ [القصص: ٣٠].
- وفي: ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادِ الْعَمَىٰ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ﴾ [الروم: ٥٣].
- وفي: ﴿إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ﴾ [يس: ٢٣].
- وفي: ﴿إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ﴾ [الصافات: ١٦٣].
- وفي: ﴿قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ﴾ [الزمر: ١٠].
- وفي: ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ ﴿١٧﴾ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ [الزمر: ١٧، ١٨].

- وفي: ﴿وَأَسْمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ﴾ [ق: ٤١].
- وفي: ﴿حِكْمَهُ بَلِغَةً فَمَا تَغْنِ الْنُّذُرُ﴾ [القمر: ٥].
- وفي: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ [الرحمن: ٢٤].
- وفي: ﴿يَا لَوَادِ الْقُدَيْسِ طَوَى﴾ [النازعات: ١٦].
- وفي: ﴿الْجَوَارِ الْكُنْزِ﴾ [التكوير: ١٦].

قال الشيخ إبراهيم علي السمنودي رحمه الله في التحفة السمنودية:

وَالْحَذْفُ قَبْلَ سَاكِنٍ فِي الْيَا رَسَا وَقَفَّا كَوْضَلٍ عِنْدَ: نُنَجِ يُونُسَا
وَإِخْشَوْنَ مَعَ يُؤْتِ النِّسَا وَالْوَادِ وَوَادِ وَالْجَوَارِ مَعَ هَادِ
وَهَادِ رُومٍ صَالٍ تُغْنِ بِالْقَمَرِ يُرِدْنَ مَعَ عِبَادِ أَوَّلِي زُمَرِ

٦- أن تكون ثابتة رسمًا لا لفظًا في مواضع منها:

- قوله تعالى: ﴿أَفَايُنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٤٤].
- وفي: ﴿مِنْ نَبَأِ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الأنعام: ٣٤].
- وفي: ﴿إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَأِيهِ﴾ [الأعراف: ١٠٣].
- وفي: ﴿عَلَىٰ خَوْفٍ مِّنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَأِيهِمْ أَن يَقْنُنُ﴾ [يونس: ٨٣].
- وفي: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ [الذاريات: ٤٧].
- وفي: ﴿يَا أَيَّتُكُمُ الْمَفْتُونُ﴾ [القلم: ٦].

ذكر الشيخ الخراز رحمه الله في مورد الظمآن هذه المواضع منها:

يَا أَيَّتُكُمُ أَوْ مِنْ وَرَائِي ثُمَّ مِنْ ءَانَايَ مَعَ حَرْفِ بِأَيْدٍ أَفَايُنْ

والياء التي رسمت عليها همزة نحو: ﴿قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تَلْقَائِي نَفْسِي﴾ [يونس: ١٥].

وذكر الشيخ المتولي رحمه الله في اللؤلؤ المنظوم هذه المواضع منها:

وَاَكْتُبْ بِيَا أَنَايَ طَهَ مِنْ وَرَا شُورَى وَإِيَتَايَ بِنَحْلٍ ذِكْرَا

نشاط: قم بدراسة هذه الكلمات مبيناً الحذف والإثبات فيها:

﴿لِلَّهِ﴾، ﴿وَأَتُوا﴾، ﴿لِلَّذِينَ﴾، ﴿أَطْلَعَ﴾، ﴿نُشِجِي﴾، ﴿إِبْرَاهِمَ﴾، ﴿وَلِيِّ﴾،
﴿يَسْتَحْيِ﴾، ﴿وُورِي﴾، ﴿الَّيْلَ﴾، ﴿جَزَوْا﴾، ﴿تَأْمَنَّا﴾، ﴿لَيْسْتُوْا﴾،
﴿وَإِيَتَايَ ذِي الْقُرْبِ﴾، ﴿يَبْنُوْمْ﴾، ﴿قَاضٍ﴾.

التقويم

- ١- أ. أعط ثلاثة أمثلة تكون فيها الألف ثابتة رسماً ولفظاً.
ب. حذفت الألف وصللاً لا وقفاً في ست كلمات، اذكرها.
- ٢- أ. هات ثلاثة أمثلة تكون فيها الواو ثابتة وصللاً لا وقفاً.
ب. حذفت الواو في غير جزم ولا بناء، في أربعة أفعال واسم واحد، اذكرها.
- ٣- أ. هات ثلاثة أمثلة تكون فيها الياء ثابتة وقفاً لا وصللاً.
ب. اذكر ثلاثة مواضع تكون فيها الياء ثابتة رسماً لا لفظاً.
- ٤- كيف تقف على الكلمات التالية:

سَلَسِلَا

عَاتِنِءَ

أَيُّهُ الثَّقَلَانِ

قَوَارِيرًا ١٥ قَوَارِيرًا

أهم المراجع والمصادر

١. الإضاءة في بيان أصول القراءة، علي محمد الضباع، المكتبة الأزهرية للتراث، الطبعة الأولى، سنة ١٩٩٩ م.
٢. التحديد في الإتيقان والتجويد، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، مكتبة دار الأنبار، العراق، دراسة وتحقيق د. غانم قُدوري، الطبعة الأولى، سنة ١٩٨٨ م.
٣. التمهيد في معرفة التجويد، الحسن بن أحمد الهمذاني العطار، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان الأردن، ط ٢، سنة ٢٠١٠ م.
٤. التمهيد في علم التجويد، محمد ابن الجزري، دار عمار، عمان، ط ١ سنة ٢٠١٦ م.
٥. جامع البيان في القراءات السبع، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، دار الحديث بالقاهرة، الطبعة الأولى، سنة ٢٠٠٦ م.
٦. جهد المقل، محمد بن أبي بكر المرعشي الملقب بساجقي زادة، تحقيق د. سالم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، الطبعة الأولى، سنة ٢٠٠١ م.
٧. الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء عن العشرة القراء، د. علي توفيق النحاس، مكتبة الآداب بالقاهرة، الطبعة الأولى، سنة ١٩٩١ م.
٨. الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان الأردن، الطبعة الرابعة، سنة ٢٠٠١ م.
٩. سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي، لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح، بتحقيق محمد شاهين، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، الطبعة الثالثة، سنة ١٩٥٤، وبذيله مختصر بلوغ الأمنية، لعلي محمد الضباع، وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع، لعلي النوري الصفاقسي .

١٠. المقنع في رسم مصاحف الأمصار، أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، الطبعة الأولى القاهرة.
١١. الموضح في التجويد، عبد الوهاب بن محمد القرطبي تحقيق د. غانم قدوري الحمد دار عمار عمان الأردن ط ١ سنة ٢٠٠٠ م.
١٢. منظومة تحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن، سليمان بن حسين الجمزوري.
١٣. منظومة التحفة السَّمْنُودِيَّة في تجويد الكلمات القرآنية للشيخ إبراهيم السَّمْنُودِي
١٤. منظومة حرز الأمان ووجه التهاني، القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي، ضبط د. محمد تميم الزعبي، دار الهدى بالمدينة المنورة، الطبعة الثالثة لسنة ١٩٩٥ م.
١٥. منظومة رائية الخاقاني في التجويد، لأبي مزاحم موسى بن عبيد الله الخاقاني.
١٦. منظومة السلسيل الشافي للشيخ عثمان بن سليمان مراد.
١٧. منظومة طيبة النشر في القراءات العشر، محمد ابن الجزري تحقيق د. أيمن سويد دار الغوثاني دمشق الطبعة الثانية سنة ٢٠١٣ م.
١٨. منظومة عمدة المفيد وعدة المجيد، لأبي الحسن علي بن محمد السخاوي.
١٩. منظومة لآلئ البيان في تجويد القرآن، للشيخ إبراهيم بن علي السَّمْنُودِي.
٢٠. النشر في القراءات العشر، محمد ابن الجزري، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ م.
٢١. هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي دار الفجر الإسلامية المدينة المنورة الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١ م.

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
الباب الأول: البدء بالكلمة	
البدء بالكلمة	١٩٩
همزة القطع	١٩٩
همزة الوصل	٢٠٠
همزة الوصل في الأسماء	٢٠٠
همزة الوصل في الأفعال	٢٠٢
همزة الوصل التي تقع في الحرف	٢٠٤
إذا اجتمعت همزة الاستفهام مع همزة الوصل في كلمة (فعل)	٢٠٥
كلمة الأيكة	٢٠٦
الاسم	٢٠٧
الباب الثاني: الوقف والابتداء	
الوقف والابتداء	٢١٥
السكت	٢١٦
القطع	٢١٨
أنواع الوقف	٢١٩
الوقف الاضطراري	٢١٩
الوقف الاختباري	٢١٩
الوقف الانتظاري	٢٢٠
الوقف الاختياري	٢٢٠

٢٢١	أنواع الوقف الاختياري
٢٢٧	الابتداء وأنواعه
٢٣٠	كيفية الوقف على الكلمة
٢٣٠	الروم والإشمام
٢٣٢	الفرق بين الروم والإشمام
٢٣٥	أوجه الوقف على الكلمة
٢٤٢	الحالات التي لا يدخلها روم أو إشمام

الباب الثالث: المقطوع والموصول

٢٤٩	المقطوع والموصول من المقدمة الجزرية
٢٧٢	القطع والوصل من غير المقدمة الجزرية

الباب الرابع: هاء التأنيث وتاء التأنيث

٢٨١	هاء التأنيث وتاء التأنيث
٢٨٢	ما اتفق القراء على قراءته بالإنفراد
٢٨٨	ما اختلف القراء على قراءته بين الإنفراد والجمع

الباب الخامس: الإثبات والحذف

٢٩٥	الإثبات والحذف
٢٩٥	الألف
٣٠٢	الواو المدية
٣٠٤	الياء المدية
٣١١	أهم المراجع والمصادر
٣١٣	فهرس الموضوعات